

NEUS LLOVERAS



Nacida en Terrassa, es una de las instructoras veteranas del “Catalán style”. Ganó el año pasado el Hall of Fame Award como instructora española.

La música country me empezó a gustar cuando tenía 17 años. Le dije a mi hermana que me regalara para mi cumpleaños un disco del Garth Brooks.

En 2001 fui a Parque Vallés y hacían un concierto que ahora no recuerdo el nombre del grupo. Quizás eran los Back To Texas. Había una profesora que enseñaba bailes con música country. Era la Silvia Mimó.

He hecho muchos bailes con música country de diferentes estilos. Honky Tonk, Western Swing ... El mundo del country line dance ha cambiado mucho en los 18 años que llevo. La música ha dejado de ser country clásico para ser country pop. Esto tiene que ver mucho con la discografía de Nashville. Pero queda todavía muy buen country de cantantes independientes.

De todas formas los años me han enseñado a ser más abierta y enseño bailes que no son exclusivamente el country que yo había bailado al principio. Hay gustos para todo.

NOUVELLE DATE!

¡NUEVA FECHA!

NEW DATE!

17-25
ABRIL AVRIL APRIL
2021

LINE DANCERS OF THE CARIBBEAN

Punta Cana * República Dominicana
Hotel ***** Lujo Todo incluido

**SALIDA SORTIE DEPARTURE
DESDE DE FROM
MADRID & BARCELONA**



WWW.LINE-DANCE-ASSOCIATION.COM

facebook www.facebook.com/LineDanceAssociation

NEUS LLOVERAS

Née à Terrassa, elle est l'une des instructrices vétérans du "style catalan". Elle a remporté le Hall of Fame Award l'an dernier en tant qu'instructrice espagnole.

J'aimais la musique country quand j'avais 17 ans. J'ai dit à ma sœur de me donner un record de Garth Brooks pour mon anniversaire.

En 2001, je suis allé au Parc Vallés et ils ont fait un concert dont je ne me souviens plus. C'était peut-être le Back To Texas. Il y avait une animatrice qui enseignait la danse avec de la musique country. C'était Silvia Mimó.

J'ai fait de nombreuses danses avec de la musique country de différents styles. Honky Tonk, Western Swing ... Le monde de la country line dance a beaucoup changé au cours des 18 dernières années. La musique a cessé d'être des classiques country et maintenant c'est country pop. C'est beaucoup à voir sur la discographie de Nashville. Mais toujours il-y-a de très bon country de chanteurs indépendants.

Quoi qu'il en soit, les années m'ont appris à être plus ouvert et j'enseigne des danses qui ne sont pas exclusivement la country que j'avais dansé au début. Il y a des goûts pour tout.

Born in Terrassa, she is one of the veteran instructors of the "Catalan style". She won the Hall of Fame Award last year as a Spanish instructor.

I liked country music when I was 17 years old. I told my sister to give me a Garth Brooks record for my birthday.

In 2001 I went to Parc Vallés and they did a concert that I do not remember now the name of the group. Maybe it was the Back To Texas. There was a teacher who taught dances to country music. It was Silvia Mimó.

I have done many dances to country music of different styles. Honky Tonk, Western Swing ... The world of country line dance has changed a lot over the last 18 years. Music has ceased to be country classics and it is country pop. That's a lot to see about Nashville's discography. But there is still very good country of independent singers.

Anyway, the years have taught me to be more open and I teach dances that are not exclusively the country that I had danced at first. There are tastes for everything.

