

I was born and raised in Czechoslovakia (now the Czech Republic). During years of growing up I was trained in ballet, figure skating, rhythmic gymnastics, ballroom and aerobic dance. I lived briefly in Australia, now residing in South Carolina, USA.

I've loved country music as far as I remember, and when I became a fitness instructor (I was 19 years old), I'd often add country style to my routines. I created choreographies for participants, and teach sort of square dancing. I didn't know anything about line dancing at that time, but aerobics fitness routines and line dancing have A LOT in common. I have been a fitness instructor for 30 years

After getting my Master's degree in Cybernetics and Bachelor's degree in Education, I moved to Australia to study English as a second language. When traveling the continent, I came across line dancing for the first time, and I absolutely loved it! But it wasn't for another 5 years until I line danced again. This time it was in South Carolina at the Beach Wagon in Myrtle Beach. I became an instructor there in 2007, and that's when my line dance devotion began.

I've met so many wonderful people thanks to dance and fitness, I can't imagine my life without it!

I genuinely love what I do- teach, dance, and meet people I call my friends. We always have so much fun when dancing. To us, line dancers, it's not just dancing that connects us, it is also the camaraderie, the involvement in our lives. We are friends both on and off the dance floor.

My two most favorite musics are country, and latin.

I have three important moments in the linedancing world: First was experiencing line dancing in person, the very first time in a small town called Broome in Western Australia. I fell in love. Then taking classes, and becoming an instructor at the famous Beach Wagon in Myrtle Beach, SC, USA. And lastly, taking my first workshop with John Robinson, aka Mr. Showcase. He left me speechless, and in tears from laughing so much. He was, and still is my big inspiration, my idol, my line dance hero.

Hana Ries



# Hana Ries



**J**e suis né et j'ai grandi en Tchécoslovaquie (aujourd'hui la République tchèque). Au cours des années de mon enfance, j'ai été formée au ballet, au patinage artistique, à la gymnastique rythmique, à la danse de salon et à la danse aérobique. J'ai vécu brièvement en Australie, résidant maintenant en Caroline du Sud, aux États-Unis.

D'aussi loin que je me souviens, j'aimais la musique country et lorsque je suis devenu instructeur de fitness (j'avais 19 ans), j'ajoutais souvent du style country à mes routines. J'ai créé des chorégraphies pour les participants et j'enseigne une sorte de "square dance". Je ne connaissais rien à la linedance à l'époque, mais les routines d'aérobic et la linedance ont BEAUCOUP en commun. Je suis monitrice de fitness depuis 30 ans

Après avoir obtenu ma Master en cybernétique et mon baccalauréat en éducation, j'ai déménagé en Australie pour étudier l'anglais langue seconde. En parcourant le continent, je suis tombée sur la linedance pour la première fois, et j'ai vraiment adoré ! Mais ce n'est que 5 ans plus tard que je danse à nouveau linedance. Cette

fois, c'était en Caroline du Sud au Beach Wagon à Myrtle Beach. J'y suis devenu instructeur en 2007, et c'est à ce moment-là que ma dévotion à la linedance a commencé.

J'ai rencontré tellement de gens merveilleux grâce à la danse et au fitness, je ne peux pas imaginer ma vie sans ça !

J'aime vraiment ce que je fais - enseigner, danser et rencontrer des gens que j'appelle mes amis. Nous nous amusons toujours tellement à danser. Pour nous, linedancers, ce n'est pas seulement la danse qui nous relie, c'est aussi la camaraderie, l'implication dans nos vies. Nous sommes amis sur et en dehors de la piste de danse. Mes deux musiques préférées sont la country et la latine.

J'ai trois moments importants dans le monde de la linedance : d'abord, j'ai expérimenté la linedance en personne, la toute première fois dans une petite ville appelée Broome en Australie-Occidentale. Je suis tombé amoureux. Ensuite, prendre des cours et devenir instructeur au célèbre Beach Wagon à Myrtle Beach, SC, USA. Et enfin, prendre mon premier atelier avec John Robinson, alias Mr. Showcase. Il m'a laissé sans voix et en larmes d'avoir tant ri. Il était et est toujours ma grande inspiration, mon idole, mon héros de la linedance.

# Hana Ries

**N**ací y crecí en Checoslovaquia (ahora República Checa). Durante años de adolescencia fui entrenando en ballet, patinaje artístico, gimnasia rítmica, baile de salón y aeróbic. Viví brevemente en Australia, ahora resido en Carolina del Sur, EE. UU.

Hasta donde recuerdo, me encantaba la música country, y cuando me convertí en instructora de fitness (tenía 19 años), solía añadir el estilo country a mis rutinas. Creé coreografías para los participantes y enseñé una especie de "Square Dance". No sabía nada sobre el line dance en ese momento, pero las rutinas de ejercicios aeróbicos y el line dance tienen MUCHO en común. He sido instructora de fitness durante 30 años.

Después de obtener mi master en cibernética y mi licenciatura en educación, me mudé a Australia para estudiar inglés como segundo idioma. Al viajar por el continente, me encontré con el line dance por primera vez, ¡y me encantó! Pero pasaron otros 5 años hasta que volví a bailar line dance. Esta vez fue en Carolina del Sur en el Beach Wagon en Myrtle Beach. Me convertí en instructora allí en 2007, y fue entonces cuando comenzó mi devoción por el line dance.

He conocido a tanta gente maravillosa gracias al baile y el fitness, ¡no puedo imaginar mi vida sin ellos!

Realmente amo lo que hago: enseñar, bailar y conocer gente a la que llamo mis amigos. Siempre nos divertimos mucho bailando. Para nosotros, line-dancers, no es solo el baile lo que nos conecta, también es la camaradería, la participación en nuestras vidas. Somos amigos tanto dentro como fuera de la pista de baile.

Mis dos estilos de música favoritos son country y latino.

Tengo tres momentos importantes en el mundo del line dance: primero fue experimentar el line dance en persona, la primera vez en un pequeño pueblo llamado Broome en Australia Occidental. Me enamoró. Luego, tomar clases y convertirme en instructor en el famoso Beach Wagon en Myrtle Beach, Carolina del Sur, EE. UU. Y por último, tomar mi primer taller con John Robinson, también conocido como Mr. Showcase. Me dejó sin palabras y llorando de tanto reír. Él fue, y sigue siendo mi gran inspiración, mi ídolo, mi héroe del line dance.



# Hana Ries

*I would like to encourage everybody to try taking a class, give line dancing a chance. Some people don't realize there is a whole another world out there, the line dance world. And it is wonderful!!*

*J'aimerais encourager tout le monde à essayer de suivre un cours, à donner une chance à la linedance Certaines personnes ne réalisent pas qu'il existe un tout autre monde, le monde de la linedance. Et c'est magnifique !!*

*Me gustaría animar a todos a que intenten tomar una clase, dar una oportunidad al linedance. Algunas personas no se dan cuenta de que hay un mundo completamente diferente, el mundo del linedance. ¡¡Y es maravilloso !!*

## DANCES

A Few Good Stories  
All About Tonight  
All On Me  
Billions  
Body Like a Back Road **Favorite**  
Brewski  
Bring It  
Buy My Own Drinks  
Celebrate  
Clap Snap  
Count the Beers **Favorite**  
Damn! (contra)  
Dance All Summer  
Feels Like a Party  
Final Stomp

Good Vibes Good Life  
Happy Does **Favorite**  
I Miss Me More  
I Need My Space  
I'm Alive And Well  
I'm In Love with a Monster (aka Monster)  
Keep Up If You Can (a.k.a Dancin' Boots)  
Knockin' Boots **Favorite**  
One of Those  
Represent  
Sweet Lovin'  
Waiting For Love  
Waiting On You  
We Are Coming To Your City

