

DARREN MITCHELL

MR. AUSTRALIAN LONELY DRUM

Darren's 'Lonely Drum' has become a hugely successful dance and has taken the world by storm. 'I had a workshop weekend coming up and I was looking for a piece of music that everyone could enjoy. I heard this piece of music from Aaron Goodvin and just loved it straight away, so I put a dance together. Lonely Drum has been taught all around the World.

"I would like to thank all the instructors and dancers that have made it the success it is today. Not bad for a dance that I was never going to release. I hopefully, one day, look forward to catching up with everyone and dancing Lonely Drum on the floor with you all". Darren attended his first class and he was overawed by the amount of people that were there. Two further classes followed in the same week. 'I guess you could say I was well and truly hooked' Darren says.

'I now run a very successful club Cheyenne On Queue and I have been teaching for 26 years. I have eight classes a week ranging from Absolute Beginners through to Intermediate classes

He started to make choreographies about 17 years ago after his first ever dance 'Kansas No More'. From then on, he got the bug and has had some success with dances such as 'Words', 'I Need You Now' and many others including 'Man Of My Word' co-choreographed with Jennifer Hughes. This won Australian Dance Of The Year in 2011.



“**L**onely Drum” de Darren se ha convertido en un baile de gran éxito y ha conquistado al mundo. “Se acercaba un fin de semana de talleres y estaba buscando una pieza musical que todos pudieran disfrutar. Escuchó esta pieza musical de Aaron Goodvin y le encantó de inmediato, así que armó un baile. Lonely Drum se ha enseñado en todo el mundo.

“Me gustaría agradecer a todos los instructores y bailarines que han hecho el éxito que es hoy. Nada mal para un baile que no quería publicar. Con suerte, algún día, espero ponerme al día con todos y bailar Lonely Drum en la pista con todos ustedes”.

Darren asistió a su primera clase y quedó abrumado por la cantidad de personas que estaban allí. Siguieron dos clases más en la misma semana. “Supongo que se podría decir que estaba muy enganchado”, dice Darren.

“Ahora dirijo un club muy exitoso, “Cheyenne On Queue”, y he estado enseñando durante 26 años. Tengo ocho clases a la semana que van desde principiantes absolutos hasta clases intermedias. Comenzó a hacer coreografías hace unos 17 años después de su primer baile “Kansas No More”. A partir de ese momento, le entró el gusanillo y ha tenido cierto éxito con bailes como “Words”, “I Need You Now” y muchos otros, incluido “Man Of My Word” coreografiado con Jennifer Hughes. Esto ganó el baile Australiano del Año en 2011.

Le «Lonely Drum» de Darren est devenu une danse à succès et a pris le monde d’assaut. «J’avais un week-end d’atelier à venir et je cherchais un morceau de musique que tout le monde pourrait apprécier. J’ai entendu ce morceau de musique d’Aaron Goodvin et je l’ai tout de suite adoré, alors j’ai organisé une danse. Lonely Drum a été enseigné dans le monde entier.

«Je tiens à remercier tous les instructeurs et danseurs qui en ont fait le succès qu’il est aujourd’hui. Pas mal pour une danse que je n’allais jamais sortir. J’espère qu’un jour, j’ai hâte de rattraper tout le monde et de danser Lonely Drum sur la piste avec vous tous».

Darren a assisté à son premier cours et il a été impressionné par le nombre de personnes présentes. Deux autres classes ont suivi la même semaine. «Je suppose que vous pourriez dire que j’étais bel et bien accro», dit Darren.

«Je dirige maintenant un club très réussi Cheyenne On Queue et j’enseigne depuis 26 ans. J’ai huit cours par semaine, du débutant absolu au cours intermédiaire. Il a commencé à faire des chorégraphies il y a environ 17 ans après sa toute première danse «Kansas No More». Depuis lors, il a attrapé le virus et a eu du succès avec des danses telles que «Words», «I Need You Now» et bien d’autres, dont «Man Of My Word», co-chorégraphié avec Jennifer Hughes. Cela a remporté la danse australienne de l’année en 2011.



DARREN'S DANCES

(I'm Gonna) Love Me Again
Ain't Afraid
All That You Know
American Made
Baby, I Do
C'est La Vie, (You Never Can Tell)
Can't Remember To Forget
Clap Happy!!
Codigo
Country Girls
Countryholic
Dancing Around It
Double R Dee
Down At The Honky Tonk
Fast Forward
Flip Flops
Getting Started
High Beam
High Class
Hot 2 Touch
How Does It Sound
I Need You Now
In The Back Seat
It's Good To Be Alive
Kansas No More
Keep Them Kisses Comin'
Keep Your Clothes On
Let Her Go
Like Vinyl
Livin' Ain't Killed Me Yet

Lonely Drum
Lost'n'looking
Love Runs Out
Makes Me Think
Man Of My Word
Martha Divine
Missing
Mixed Emotions
Moon Walkin'
Never Let Go!
Nobody But Me
Oh Savannah
Pedal To The Metal
Pop Muzak
Promise Me Love
Prove My Love
Pure Country
She Ain't In It
Silver Threads
Smoke & Mirrors
Take It All Back
Time To Play
Unraveling
Voices
Whatever
Who You Are
Words
Wrapped
Yeah, Right!

