

# CODY JOHNSON

by Stephen Thomas Erlewine  
Taste of Country



Cody Johnson was born in the small east Texas town of Sebastopol on May 21, 1987, Johnson was raised in a musical family. Learning guitar at the age of 12, he played in bands in high school and lived the life of a country singer prior to actually becoming a professional country singer. As a teen, he competed in rodeos as a bull rider, then gravitated to work as a prison supervisor in early adulthood.

As he worked these hardscrabble jobs, he pursued straight-ahead country music on the side, releasing his first album on his own indie imprint CoJo in 2006.

A decade later, his sixth album “Gotta Be Me” became a word-of-mouth sensation, reaching number two on Billboard’s Country Album charts and setting him up to make the leap to the major labels with 2019’s chart-topping “Ain’t Nothin’ to It”, an album that stayed true to his Texas country roots. In 2021 he issued the sprawling “Human: The Double Album”.

Cody Johnson experienced a life-changing emergency last year that totally shifted his perspective. He was with his wife and his management team on a private plane headed to a NASCAR event when the pilot said, “We’re going down.”

“I said, ‘You mean we’re taking it down,’” Johnson recalls. “He said, ‘No, you need to prepare yourself. We’re going down.’”

Talking to Taste of Country Nights, the “Til You Can’t” singer explained how the plane’s altitude went from 39,000 feet to 15,000 feet. Alarms were sounding, panels were coming off the wall of the plane. Final “I love you” were exchanged.

“I really sat there for about 30 minutes as the plane was going down, with my wife, like, ‘This is it. I love you,’”

“I’m thinking about things I regret. I’m thinking about things I could’ve done. Why did I tell my little girls I was too busy to get on the floor and play? Why didn’t I make that phone call and



# CODY JOHNSON

apologize to that person? Why didn't I tell that person, 'Hey, it's OK to be Christian and not be perfect'? All those opportunities that I didn't seize, and even my wife — why don't I do these things?"

It's not fair to say Johnson's new single "Til You Can't" was inspired by this near-tragedy, but it's impossible to ignore how the lesson applies to the 34-year-old's life now.

"If you got a chance, take it, take it while you got a chance / If you got a dream, chase it, 'cause a dream won't chase you back / If you're gonna love somebody / Hold 'em as long and as strong and as close as you can / 'Til you can't," Johnson sings at the chorus of "Til You Can't."

This is the kind of urgency and vulnerability that stands out on Johnson's album, The title track is one he points out as being the most emotional to record, while he admits to having heavy tears singing "I've Always Wanted To."



Cody Johnson est né dans la petite ville de Sebastopol, dans l'est du Texas, le 21 mai 1987, Johnson a grandi dans une famille de musiciens. Il a appris la guitare à l'âge de 12 ans, a joué dans des groupes au lycée et a vécu la vie d'un chanteur country avant de devenir chanteur country professionnel. Adolescent, il a participé à des rodéos en tant que monteur de taureaux, puis à l'âge adulte, il a travaillé comme surveillant de prison.

Tout en travaillant ces emplois difficiles, il s'est tourné vers la musique country live, sortant son premier album sur son propre label indépendant CoJo en 2006.

Une décennie plus tard, son sixième album "Gotta Be Me" est devenu une sensation de bouche à oreille, culminant à la deuxième place du palmarès des albums country Billboard et le préparant à faire le saut vers les grands labels avec "Ain't Nothin' to It", un album qui est resté fidèle à ses racines country texanes. En 2021, il a sorti le tentaculaire "Human: The Double Album".

# CODY JOHNSON

Cody Johnson a vécu une urgence qui a changé sa vie l'année dernière et qui a totalement changé sa perspective. Il était avec sa femme et son équipe de direction dans un avion privé en direction d'un événement NASCAR lorsque le pilote a dit: "Nous allons descendre."

"Je lui ai dit : "Tu veux dire qu'on va atterrir", se souvient Johnson. "Il a dit : 'Non, tu dois te préparer. On descend.'"

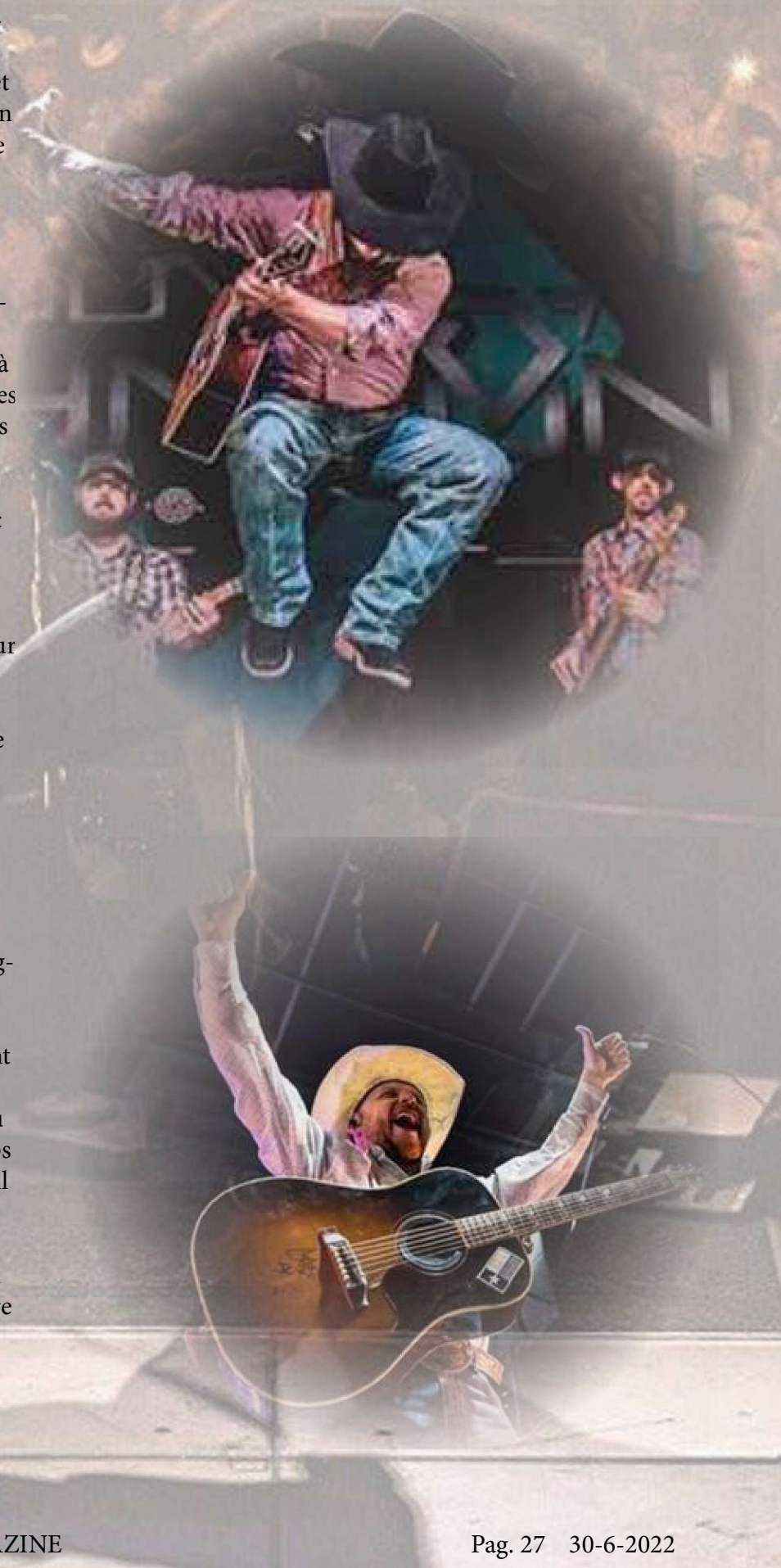
S'adressant à Taste of Country Nights, le chanteur de "Til You Can't" a expliqué comment l'altitude de l'avion est passée de 39 000 pieds à 15 000 pieds. Des alarmes se déclenchaient, des panneaux se décollaient du mur de l'avion. Les fins "Je t'aime" ont été échangées.

"En fait, je suis resté assis là pendant environ 30 minutes pendant que l'avion s'écrasait, avec ma femme, genre : « Ça y est. Je t'aime. »"

"Je pense à des choses que je regrette. Je pense à des choses que j'aurais pu faire. Pourquoi ai-je dit à mes filles que j'étais trop occupé pour jouer par terre ? Pourquoi n'ai-je pas passé cet appel téléphonique ?" et s'excuser auprès de cette personne? Pourquoi n'ai-je pas dit à cette personne : « Hé, c'est bien d'être chrétien et de ne pas être parfait » ? Toutes ces opportunités que je n'ai pas saisies, et même ma femme, pourquoi ne les ai-je pas saisies ? ces choses?". Il n'est pas juste de dire que le nouveau single de Johnson "Til You Can't" a été inspiré par cette quasi-tragédie, mais il est impossible d'ignorer comment cette leçon s'applique maintenant à la vie de l'homme de 34 ans.

"Si tu as une chance, saisis-la, saisis-la pendant que tu as une chance / Si tu as un rêve, poursuis-le, car un rêve ne te poursuivra pas / Si tu vas aimer quelqu'un / Tiens-le aussi longtemps et aussi serré et aussi proche que possible / 'Til you can't", chante Johnson dans le refrain de "Til You Can't".

C'est le genre d'urgence et de vulnérabilité qui ressort de l'album de Johnson. La chanson titre est celle qui, selon lui, est la plus émouvante à enregistrer, car il admet avoir pleuré en chantant "I've Always Wanted To".



# CODY JOHNSON



Cody Johnson nació en la pequeña ciudad de Sebastopol, al este de Texas, el 21 de mayo de 1987, Johnson se crió en una familia de músicos. Aprendió guitarra a la edad de 12 años, tocó en bandas en la escuela secundaria y vivió la vida de un cantante de country antes de convertirse en un cantante de country profesional. Cuando era adolescente, compitió en rodeos como jinete de toros, luego ya como adulto trabajó como supervisor de prisión. Mientras trabajaba en estos trabajos difíciles, se dedicó a la música country en directo y lanzó su primer álbum en su propio sello independiente CoJo en 2006.

Una década más tarde, su sexto álbum "Gotta Be Me" se convirtió en una sensación de boca-oreja, alcanzando el número dos en las listas de álbumes de country de Billboard y preparándolo para dar el salto a las principales discográficas con "Ain't Nothin' to It", un álbum que se mantuvo fiel a sus raíces country de Texas. En 2021 publicó el extenso "Human: The Double Album".



# CODY JOHNSON



Cody Johnson experimentó una emergencia que le cambió la vida el año pasado y cambió totalmente su perspectiva. Estaba con su esposa y su equipo directivo en un avión privado que se dirigía a un evento de NASCAR cuando el piloto dijo: “Vamos a caer”.

“Le dije: ‘Quieres decir que vamos a aterrizar’”, recuerda Johnson. “Él dijo: ‘No, tienes que prepararte. Vamos a caer’”.

Hablando con Taste of Country Nights, el cantante de “Til You Can’t” explicó cómo la altitud del avión pasó de 39,000 pies a 15,000 pies. Las alarmas estaban sonando, los paneles se estaban desprendiendo de la pared del avión. Se intercambiaron “te amo” finales. “Realmente me senté allí durante unos 30 minutos mientras el avión descendía, con mi esposa, como, ‘Esto es todo. Te amo’”.

“Estoy pensando en cosas de las que me arrepiento. Estoy pensando en cosas que podría haber hecho. ¿Por qué les dije a mis niñas que estaba demasiado ocupado

para jugar en el suelo? ¿Por qué no hice esa llamada telefónica?” y disculparme con esa persona? ¿Por qué no le dije a esa persona: ‘Oye, está bien ser cristiano y no ser perfecto’? Todas esas oportunidades que no aproveché, e incluso mi esposa, ¿por qué no las aproveché? ¿estas cosas?”.

No es justo decir que el nuevo sencillo de Johnson, “Til You Can’t”, se inspiró en esta casi tragedia, pero es imposible ignorar cómo se aplica esta lección a la vida de este hombre de 34 años ahora.

“Si tienes una oportunidad, tómalala, tómalala mientras tengas una oportunidad / Si tienes un sueño, persíguelo, porque un sueño no te perseguirá / Si vas a amar a alguien / Hold ‘em as largo y tan fuerte y tan cerca como puedas / ‘Til you can’t”, canta Johnson en el coro de “Til You Can’t”.

*Este es el tipo de urgencia y vulnerabilidad que se destaca en el álbum de Johnson. La canción principal es una que él señala como la más emotiva para grabar, mientras que admite que le caen las lágrimas al cantar “I’ve Always Wanted To”.*

