

BEATRIZ PAZO

Beatriz is one of the Argentine Instructors who are actively committed to promoting Country Line Dance in her country. This was one of the reasons for accessing the position of "Hall of Fame Voting Member" of the Line Dance Association. This is her story.

Beatriz es una de las Instructoras Argentinas que están activamente comprometidas con la promoción de Country Line Dance en su país. Esta fue una de las razones para acceder a la posición de "Hall of Fame Voting Member" de la Line Dance Association. Esta es su historia.

Beatriz est l'une des instructrices argentines qui se sont activement engagées à promouvoir la Country Line Dance dans son pays. C'était l'une des raisons pour lesquelles on accédait au poste de "Hall of Fame Voting Member" de la Line Dance Association. Voici son histoire.

Con mis hijos ya mayores, en 2004 volví a mi pasión por la danza tomando clases de baile flamenco, y formé parte de un grupo de baile y cante. Le siguieron por algunos años clases de rock y baile americano participando de presentaciones del grupo de baile.

Siempre buscando más, me llegó por comentarios de amigas que había unos cowboys que se encontraban semanalmente a bailar en una disco, era el año 2013 y el country line dance y su mundo se quedaron en mi vida.

En 2015 tuve mis primeras alumnas mientras seguía aprendiendo y participando en todos los eventos que podía. En Buenos Aires había escasas posibilidades de poder ir a bailar y a las presentaciones de bandas asistíamos aunque el espacio de baile fuese poco amable. Los más inquietos buscábamos la forma de lograr espacios dedicados al baile y hubo precursores que empezaron a generar encuentros en parques abiertos sólo para bailar.

Para dar marco a esta "movida" como le llamamos nosotros, a fines de 2017 fundé el Grupo de Facebook Country Line Dancers de Argentina con la idea de generar un espacio propio para los bailarines de country. Dentro de los encuentros que se publican en la agenda del Grupo, el último domingo de cada mes por la tarde desde diciembre de 2017 tengo a mi cargo la "Juntada" en un espacio llamado Los Arcos que ya está fuertemente consolidado.

Y porque mucha gente que pasa casualmente y nos ven bailando, también se entusiasman y preguntan dónde se puede aprender fue que abrí la Página de Facebook "I Love Country Line Dance" que está dirigida a todo público para difusión de esta actividad.

Avec mes enfants plus âgés, en 2004 je suis revenu à ma passion pour la danse en prenant des cours de danse flamenco, et je faisais partie d'un groupe de danse et de chant. Cours suivis pendant quelques années de rock et de danse américaine participant aux présentations du groupe de danse.

Toujours à la recherche de plus, il m'est venu à travers les commentaires d'amis qu'il y avait des cow-boys qui Ils se réunissaient chaque semaine pour danser dans une discothèque, c'était en 2013 et la country line dance et son univers sont restés dans ma vie.

En 2015, j'ai eu mes premiers étudiants pendant que je continuais à apprendre et à participer à tous les événements que je pouvais. À Buenos Aires, il y avait peu de possibilités de pouvoir aller danser et nous avons assisté à des spectacles de groupe même si l'espace de danse n'était pas très convivial. Les plus agités d'entre nous cherchaient un moyen de réaliser des espaces dédiés à la danse et il y avait des précurseurs qui ont commencé à générer des rencontres dans des parcs ouverts juste pour danser.

Pour encadrer ce «mouvement» comme nous l'appelons, j'ai fondé fin 2017 le Groupe de Facebook Country Line Dancers d'Argentine avec l'idée de créer leur propre espace pour les danseurs country. Parmi les réunions publiées dans l'agenda du Groupe, le dernier dimanche de chaque mois dans l'après-midi depuis décembre 2017, je suis en charge de la «Juntada» dans un espace appelé Los Arcos déjà fortement consolidé.

Et parce que beaucoup de gens qui passent par hasard et nous voient danser, sont aussi excités et ils demandent où vous pouvez apprendre que c'est que j'ai ouvert la page Facebook «I Love Country Line Dance »qui s'adresse au grand public pour diffuser cette activité.

With my older children, in 2004 I returned to my passion for dance by taking flamenco dance classes, and I was part of a dance and singing group. Classes followed for some years of rock and American dance participating in presentations of the dance group.

Always looking for more, it came to me through comments from friends that there were some cowboys who they met weekly to dance at a disco, it was 2013 and country line dance and its world stayed in my life.

In 2015 I had my first students while I continued learning and participating in all the events that I could. In Buenos Aires there were few possibilities of being able to go dancing and we attended band performances even if the dance space was not very friendly.

The most restless of us were looking for a way to achieve spaces dedicated to dance and there were precursors who began to generate meetings in open parks just to dance.

To frame this "move" as we call it, at the end of 2017 I founded the Group of Facebook Country Line Dancers from Argentina with the idea of creating their own space for country dancers. Among the meetings that are published in the Group's agenda, on the last Sunday of each month in the afternoon since December 2017 I have been in charge of the "Juntada" in a space called Los Arcos that is already strongly consolidated. And because many people who pass by casually and see us dancing, are also excited and they ask where you can learn it, was that I opened the Facebook Page "I Love Country Line Dance" which is aimed at the general public to disseminate this activity.