

YOU HURT ME

Coreógrafo: Rubén García Ortega - México

Descripción: 32 Counts, 2 Paredes, Linedance nivel NOVICE. 1 Tag y 1 Restart

Música sugerida: "OH CAROL" de ANDREW SIXTY. Intro 32 beats

Hoja redactada por: Rubén García

1-8: ROCK SIDE R , RECOVER L,CROSS SHUFFLE R FOOT ROCK SIDE L RECOVER R CROSS SHUFFLE L

- 1.- PASO CON PIE DERECHO A LA DERECHA
- 2.- RECOBRO PESO CON EL PIE IZQUIERDO
- 3&4 CRUZO PIE DERECHO POR ENFRENTE DEL IZQUIERDO, PASO A IZQUIERDA IZQUIERDA, CRUZO PIE DERECHO POR ENFRENTE DEL IZQUIERDO
- 5.- PASO CON PIE IZQUIERDO A LA IZQUIERDA
- 6.- RECOBRO PESO CON EL PIE DERECHO
- 7&8 CRUZO PIE IZQUIERDO POR DELANTE DEL DERECHO, PASO A DERECHA DERECHA, CRUZO PIE IZQUIERDO POR DELANTE DEL DERECHO,

9-16: GRAPEVINE R, SIDE L TOUCH R, SIDE R TOUCH L

- 1 PASO A LA DERECHA CON PIE DERECHO
- 2 CRUZAR PIE IZQUIERDO DETRÁS DEL PIE DERECHO
- 3 PASO A LA DERECHA CON PIE DERECHO
- 4 TOUCH CON PIE IZQUIERDO A LA DERECHA
- 5 PASO A LA IZQUIERDA CON PIE IZQUIERDO
- 6 TOUCH PIE DERECHO
- 7 PASO LA DERECHA CON PIE DERECHO
- 8 TOUCH CON PIE IZQUIERDO

➤ Aquí Restart en la pared 11ava; cambia un Touch por paso, dejando el peso sobre el Pie Izquierdo

17-24: GRAPEVINE L, SIDE R TOUCH L, SIDE L TOUCH R

- 1 PASO A LA IZQUIERDA CON PIE IZQUIERDO
- 2.- CRUZAR PIE DERECHO DETRÁS DE PIE IZQUIERDO
- 3.- PASO A LA IZQUIERDA CON PIE IZQUIERDO
4. TOUCH CON PIE DERECHO A LA IZQUIERDA
- 5, PASO A LA DERECHA CON PIE DERECHO
- 6 .- TOUCH PIE IZQUIERDO A LA DERECHA
- 7.- PASO A LA IZQUIERDA CON PIE IZQUIERDO
- 8.- TOUCH PIE DERECHO

25-32: KICK BALL CHANGE, STEP TURN, JAZZBOX

- 1&2- KICK PIE DERECHO, DEJAR PESO DEL PIE DERECHO A LADO DEL IZQUIERDO, CAMBIAR DE PESO
- 3.- PASO DELANTE PIE DERECHO
- 4.- GIRAR ½ VUELTA IZQUIERDA CAMBIANDO EL PESO SOBRE PIE IZQUIERDO
- 5 CRUCE PIE DERECHO SOBRE EL IZQUIERDO
- 6.- PASO PIE IZQUIERDO DETRÁS
- 7.- PASO CON PIE DERECHO AL ADERECHA
- 8.- PASO DELANTE PIE IZQUIERDO

VOLVER A EMPEZAR

RESTART

En la PARED 11ª bailar solo hasta el count 16

TAG

Al final de la pared 9ª, hay un silencio, hacer 4 palmadas y esperar a que la música empiece de nuevo