

WE'RE HAPPY NOW

Hoja de Baile del Concurso Linedance series 2026

DIVISIÓN: HT EXPERT 2026

Coreógrafo: Belén Marquez, Maria Rovira, Tony Garcia

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Intermediate Cuban. **Motion Cuban / Cha**

Música: "I Hope You're Happy Now" de Carly Pearce & Lee Brice. Intro 16 counts

Nota: Restart en el muro 5, Tag-Restart en el muro 9, Tag en los muros 1,2 y 6.

Bailamos muros 1 y 2 incluido el Tag Vanilla, Muro 3 Variation, Muro 4 y muro 5 hasta el restart Vanilla,

Muro 6 sin incluir el Tag Variation, Tag y muro 7 Vanilla, Resto V&V

DESCRIPCION PASOS

1-9 Step, Rock, Recover, Chassé, Rock, Recover, ¼ Turn Chassé.

1-3 Paso PI a la izquierda, Rock PD delante, Recover sobre PI

4&5 Paso PD a la derecha, Paso PI izquierdo junto a PD, Paso D a la derecha.

6-7 Rock PI delante, Recover sobre PD

8&1 Paso PI a la izquierda, Paso PD junto a PI, ¼ a la derecha con paso PI delante. (9,00)

****RESTART:**

en el muro 5. Mirando a las 12,00. Cambiamos el 8&1 "Paso PI a la izquierda, Paso PD junto a PI, ¼ a la derecha con paso PI delante" por "Paso PI a la izquierda, Paso PD junto a PI, paso PI a la izquierda."

****TAG-RESTART:**

en el muro 9. Mirando a las 9. Hacemos lo mismo que en el Restart del muro 5 y le añadimos el TAG.

10-17 Step, ½ Turn, Shuffle, Rock, Recover, Shuffle Back,.

2-3 Paso PD delante, Pivot de ½ a la izquierda, (peso en PI) (3,00)

4&5 Paso PD delante, Paso PI junto a PD, Paso PD delante.

6-7 Rock PI delante, Recover sobre PD

8&1 Paso PI atrás, Lock PD frente a PI, Paso PI atrás.

18-25 Point, ½ Turn, Shuffle Back, ¼ turn Point, ¼ Turn Flick, ¼ Turn Chassé

2-3 Point puntera PD atrás, Pivot de ½ a la derecha (peso en PI) (9,00)

4&5 Paso PD atrás, Lock PI frente a PD, Paso PD atrás.

6-7 ¼ a la izquierda haciendo point puntera PI a la izquierda (6,00), ¼ a la derecha haciendo Flick

8&1 ¼ a la derecha con paso PI a la izquierda, Paso PD junto a PI, Paso PI a la izquierda. (12,00)

26-32 ¼ Turn Chassé, Behind Side Cross, Sway x3

2&3 ¼ a la derecha con paso PD a la derecha, Paso PI junto a PD, Paso PD a la derecha. (3,00)

4&5 Cross PI tras PD, Paso PD a la derecha, Cross PI sobre PD.

6-8 Paso PD a la derecha con Sway a la derecha, Sway a la izquierda, Sway a derecha.

VOLVER A EMPEZAR

****TAG:**

Al final de los muros 1,2 y 6

Step L. Triple in-in-out, Step L in, Step R in

1 Paso PI a la izquierda

2&3 Paso PD Junto a PI, Paso PI junto a PD, Paso PD a la derecha

4& Paso PI junto a PD, Paso PD junto a PI

y volvemos a empezar.