

## WALTZ OF THRONES

Coreógrafo: Anthony Maxence FR

Descripción: 48 counts, 2 Paredes, Nivel Novice

Música: "Game of Thrones" de Lindsey Stirling & Peter Hollens. Intro 24 beats

Baile del evento Americana Hall of Fame 2024

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-12: SAILOR STEP R&L, UNWIND $\frac{3}{4}$ RIGHT TURN, L FORWARD ROCK STEP**

- 123 Paso PD detrás del izquierdo, Paso PI ligeramente a la izquierda, Paso PD ligeramente a la derecha  
456 Paso PI detrás del derecho, Paso PD ligeramente a la derecha, Paso PI ligeramente a la izquierda  
123 Cross PD por detrás del derecho, Gira  $\frac{3}{4}$  de vuelta a la derecha sobre ambos pies, acaba son el peso sobre el PD (9:00)  
456 Rock delante sobre el PI, Devuelve el peso detrás sobre el PD

#### **13-24: SAILOR STEP L&R, UNWIND $\frac{3}{4}$ LEFT TURN, R DARG, TOGETHER**

- 123 Paso PI detrás del derecho, Paso PD ligeramente a la derecha, Paso PI ligeramente a la izquierda  
456 Paso PD detrás del izquierdo, Paso PI ligeramente a la izquierda, Paso PD ligeramente a la derecha  
123 Cross PI por detrás del derecho, Gira  $\frac{3}{4}$  de vuelta a la izquierda sobre ambos pies, acaba con el pesos sobre el PI (12:00)  
456 Paso largo con PD a la derecha, Drag PI hacia el derecho, Cambia el peso sobre el PI al lado del derecho

#### **25-36: CROSS R, SIDE L, $\frac{1}{2}$ TURN R, DRAG SIDE L, DRAG R, STEP BACK**

- 123 Cross PD por delante del Izquierdo, Paso PI a la izquierda, gira  $\frac{1}{2}$  Vuelta a la derecha y Paso PD a la derecha (6:00)  
456 Drag acercando el PI hacia el derecho  
123 Paso largo con PI a la izquierda, Drag acercando el PD hacia el izquierdo  
456 Paso atrás con el PD, acerca el PI sin cambiar peso

#### **37-48: FORWARD PIVOT FULL TURN, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, SWEEP L STEP, SWEEP R**

- 123 Paso delante PI girando  $\frac{1}{4}$  a la Izquierda, Gira  $\frac{1}{4}$  a la izquierda y paso con PD, Gira  $\frac{1}{2}$  Vuelta a la izquierda y Paso delante con PI (6:00) \*  
456 Paso delante con PD, Gira  $\frac{1}{2}$  Vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el PI, Gira  $\frac{1}{2}$  Vuelta a la izquierda y Paso detrás con el PD (6:00)\*\*

\* Opción más sencilla para los counts 123: 3 pequeños pasos hacia delante con PI-PD-PI

\*\* Opción más sencilla para los counts 456: Rock delante con PD, Devuelve el peso sobre el PI, paso atrás con PD

- 123 Sweep con el PI de delante hacia atrás, Deja el peso detrás sobre el PI  
456 Sweep con el PD de delante hacia atrás, *el PD acaba detrás del Izquierdo a punto de reiniciar el baile de nuevo*

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **Opción más fácil para los counts 37-42**

##### **STEPS FWR LRL**

- 123 3 pequeños pasos hacia delante con PI-PD-PI

#### **FORWARD R MAMBO STEP**

- 456 Rock delante con PD, Devuelve el peso sobre el PI, paso atrás con PD