

## TWO BLANCS

Coreógrafo: Chatti The Valley (Abril 2008)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "Strong Enough" de Alan Jackson. 120 Bpm. Intro: 16

Hoja redactada por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### Left STEP, Right TOUCH, Right STEP, Left TOUCH, Left STEP, Right TOUCH, Left STEP TURN

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso delante pie izquierdo                                      |
| 2 | 2 | Touch punta derecha a la derecha                                |
| 3 | 3 | Paso delante pie derecho  |
| 4 | 4 | Touch punta izquierda a la izquierda                            |
| 5 | 5 | Paso delante pie izquierdo                                      |
| 6 | 6 | Touch punta derecha a la derecha                                |
| 7 | 7 | Paso delante pie derecho  |
| 8 | 8 | ½ vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00) |

#### Right STEP, Left TOUCH Forw,Back & Side, Right 1/4 STEP TURN, Left SHUFFLE

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 9  | 1 | Paso delante pie derecho                                       |
| 10 | 2 | Touch punta izquierda delante                                  |
| 11 | 3 | Touch punta izquierda detrás                                   |
| 12 | 4 | Touch punta izquierda a la izquierda                           |
| 13 | 5 | Paso delante pie izquierdo                                     |
| 14 | 6 | ¼ de vuelta hacia la derecha, peso sobre el pie derecho (9:00) |
| 15 | 7 | Paso delante pie izquierdo                                     |
| &  | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo                   |
| 16 | 8 | Paso delante pie izquierdo                                     |

#### Right ROCK STEP, Right COASTER STEP, Right 1/4 STEP TURN X 2

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 17 | 1 | Paso delante pie derecho                                      |
| 18 | 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo                        |
| 19 | 3 | Paso detrás pie derecho                                       |
| &  | & | Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho                |
| 20 | 4 | Paso delante pie derecho                                      |
| 21 | 5 | Paso delante pie izquierdo                                    |
| 22 | 6 | ¼ de vuelta a la derecha y peso sobre el pie derecho          |
| 23 | 7 | Paso delante pie izquierdo                                    |
| 24 | 8 | ¼ de vuelta a la derecha y peso sobre el pie derecho ( 3:00 ) |

#### Left CROSS, Right TOUCH, Right Back STEP, Left TOUCH, Left SIDE STEP, Right TOUCH, Right Side TOUCH, 1/4 TURN Right

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Cross pie izquierdo por delante del derecho                              |
| 26 | 2 | Touch punta derecha al lado del izquierdo                                |
| 27 | 3 | Paso detrás en diagonal a la derecha pie derecho                         |
| 28 | 4 | Touch punta izquierda al lado del derecho                                |
| 29 | 5 | Paso izquierda pie izquierdo   |
| 30 | 6 | Touch punta derecha al lado del izquierdo                                |
| 31 | 7 | Touch punta derecha a la derecha   |
| 32 | 8 | ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho al lado del izquierdo (6:00) |

### VOLVER A EMPEZAR