

TONELADAS

Coreografo : Andrés de la Rubia Alberti

Descripción: Linedance Fraseado, secuencia: AABAABAAB tag AA, Nivel: Newcomer

Musica: "Sixteen Toons" de Tennessee Ernie Ford

Hoja de baile redactada por: Andrés de la Rubia

DESCRIPCION PASOS

PARTE A

1-8 Steps Diagonal,Touch with snaps,Steps Diagonal Back,Touch with Snaps

- 1.- Paso pie derecho adelante y en diagonal
- 2.- Punta pie izquierdo al lado derecho y hacemos chasquido con las dos manos a la derecha
- 3.- Paso pie izquierdo adelante y en diagonal
- 4.- Punta pie derecho al lado del izquierdo y hacemos chasquido con las dos manos a la izquierda
- 5.- Paso pie derecho atras y en diagonal
- 6.- Punta pie izquierdo al lado derecho chasquido a la derecha
- 7.- Paso pie izquierdo atras y en diagonal
- 8.- Punta pie derecho al lado izquierdo y chasquido a la izquierda

9 -16 Modified Vine right,Touch,cross

- 9.- Paso pie derecho a la derecha
- 10.-Cruzamos pie izquierdo detras del derecho
- 11.-Paso pie derecho a derecha
- 12.-Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho
- 13.-Marcamos punta pie derecho a la derecha
- 14.-pie derecho al lado del izquierdo
- 15.-Marcamos punta pie derecho a la derecha
- 16.-Cruzamos pie derecho delante del izquierdo

17-24 Toe left, Hips, Hip Roll ,Toe, Right,Hips,Hip Roll

- 17.-punta pie izquierdo adelante levantando la cadera
- 18.-devolvemos la cadera atras
- 19-20.-Giramos cadera hacia izquierda dejando peso en la pierna izquierda
- 21.-Punta pie derecho adelante levantando la cadera
- 22.-devolvemos cadera atras
- 23-24.-Giramos cadera a la derecha dejando peso en pierna izquierda

25-32 Out,Out,In,In,Step,Hold, ¼ turn,Hold

- 25.- Paso pie derecho a la derecha y atras
- 26.- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 27.- Paso pie derecho al centro y atras
- 28.- Paso pie izquierdo al centro
- 29.- Hold
- 30.- paso pie derecho adelante
- 31.- Hold
- 32.- 1/4 turn
- 33.- Hold

PARTE B (16 COUNTS)

1-8 Heel,Hold,Touch Hold,Step Turn ½ left (X2)

- 1.- Marcamos Tacon derecho adelante
- 2.- Hold
- 3.- Marcamos punta derecha atras
- 4.- Hold
- 5.- paso pie derecho adelante
- 6.- 1/2 vuelta izquierda
- 7.- paso pie derecho adelante
- 8.- 1/2 vuelta izquierda

9-16 Around turn with Toe strut

- 9.- Marcamos punta derecha girando 1/4 a la derecha
- 10.- Apoyamos tacon derecho y chasquido mano derecha
- 11.- Marcamos punta izquierda girando 1/4 a la derecha
- 12.- Apoyamos tacon izquierdo y chasquido mano izquierda
- 13.- Marcamos punta derecha girando 1/4 a la derecha
- 14.- Apoyamos tacon derecho y chasquido mano derecha
- 15.- Marcamos punta izquierda girando 1/4 a la derecha
- 16.- Apoyamos tacon izquierdo y chasquido mano izquierda

TAG

1-2 Toe Strut

- 1.- Marcamos punta pie izquierdo adelante
- 2.- Bajamos talon