

THE FUN IS BACK

Coreógrafo: Laura Nanclares

Descripción: 32 counts, 2 Paredes, Nivel Newcomer. 1 Tag, 16 counts

Música: "You Ain't Country" de Matt Horan

Intro: 16 counts

DESCRIPCION PASOS

1-8 JAZZ BOX, ROCK FORWARD R & ROCK FORWARD L

- 1-2 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso atrás pie izquierdo
- 3-4 Paso a la derecha pie derecho, paso delante pie izquierdo
- 5-6 Rock delante pie derecho, recuperar el peso en izquierdo
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 7-8 Rock delante pie izquierdo, recuperar el peso en derecho

9-16 TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK R, TRIPLE STEP FORWARD , STEP ½ TURN

- 1&2 Paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho cerca del izquierdo, paso atrás pie izquierdo
- 3-4 Rock detrás pie derecho, recuperar el peso en el izquierdo
- 5&6 Paso delante pie derecho, paso pie izquierdo cerca del derecho, paso pie derecho delante
- 7-8 Paso pie izquierdo delante, ½ vuelta a la derecha cambiando el peso al pie derecho. (6:00)

17-24 WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Paso delante pie izquierdo, paso delante pie derecho
- 3&4 Paso delante pie izquierdo, paso pie derecho cerca del izquierdo, paso delante pie izquierdo
- 5-6 Rock pie derecho delante, recuperar el peso en pie izquierdo
- 7-8 Rock pie derecho detrás, recuperar el peso en pie izquierdo

25-32 JAZZ BOX ¼ TURN R, WALK CIRCLE 3/4

- 1-2 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso atrás pie izquierdo
- 3-4 Paso delante pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha, paso delante pie izquierdo
- 5-8 Caminar en círculo dando ¾ de vuelta a la derecha: pie derecho, pie izquierdo, pie derecho, pie izquierdo (6:00)

VOLVER A EMPEZAR

TAG,

16 counts al final de las paredes 2, 4, 6 y 8

1-8 GRAPEVINE ENDING HOOK, POINT, TOGETHER, POINT, HOOK

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo detrás del derecho
- 3-4 Paso pie derecho a la derecha, hook pie izquierdo por detrás del derecho
- 5-6 Point pie izquierdo a la izquierda, touch pie izquierdo al lado del derecho
- 7-8 Point pie izquierdo a la izquierda, hook pie izquierdo por detrás del derecho

9-16 GRAPEVINE, THREE STEP TURN, STOMP

- 1-2 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho detrás del izquierdo
- 3-4 Paso pie izquierdo a la izquierda, touch pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Paso delante pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha, paso pie izquierdo detrás girando ½ vuelta a la derecha
- 7-8 Paso pie derecho a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha, stomp pie izquierdo junto al derecho