

## THE STORM

**Coreógrafo:** Maggie Gallagher (Enero 2013)

**Descripción:** Fraseado A-34, B-36, 2 paredes, line dance nivel Novice

**Música:** "A Bar In Amsterdam" de Katzenjammer

Intro: Pre + 4 + 32+ 8 Bpm: 144

**Fuente de Información:** Kickit

**Hoja redactada por:** Xavier Badiella

**SECUENCIA:** A-A-Tag-B-A (1-24) Rest.-A-A-Tag-B-A-A (1-30&) Rest.-B (1-32) Rest.-B-Ending

### DESCRIPCION PASOS

#### PARTE "A" Verso

##### 1-8: Right FIGURE of EIGHT

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo por detrás del pie derecho
- 3 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho
- 6 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- 7 Paso derecho detrás del pie izquierdo
- 8 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)

##### 9-16: End FIGURE of EIGHT, Right SIDE, CROSS, Right Side ROCK STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (12:00)
- 4 Paso izquierdo detrás del pie derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

##### 17-24: ¼ TURN & Right Back CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left SHUFFLE, Left STEP TURN.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie derecho (3:00)
- 2 Paso detrás pie izquierdo, cerca del derecho
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- 5 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo
- 9 Paso delante pie derecho
- 10 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (9:00)

##### 25-34: ¼ TURN Right & Left TOE & HEEL SWITCHES, Right ROCKING CHAIR.

- 1 ¼ vuelta izquierda, touch punta derecha a la derecha (6:00)
- 2 Hold
- 3 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Touch punta izquierda a la izquierda
- 5 Hold
- 6 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Touch tacón derecho delante
- 8 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 9 Touch tacón izquierdo delante
- 10 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 11 Paso delante pie derecho
- 12 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 13 Paso detrás pie derecho
- 14 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

#### PARTE "B" Estribillo

##### 1-8: Right STOMP, HOLD, Left STOMP, HOLD, & Left CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS.

- 1 Stomp derecho delante en diagonal a la derecha
- 2 Hold
- 3 Stomp izquierdo a la izquierda
- 4 Hold
- 5 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Paso izquierdo detrás del pie derecho
- 9 Paso derecha pie derecho
- 10 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho

**9-16: Right CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left GRAPEVINE & Cross.**

- 1 Paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho detrás del pie izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo

**17-24: Left SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH, Right GRAPEVINE & Cross.**

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Hold
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Paso izquierdo detrás del pie derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho

**25-32: Right ROCKING CHAIR, Left STEP TURN, Right KICK BALL CHANGE.**

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, pero sobre el pie izquierdo
- 7 Kick derecho delante
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Paso izquierdo en el sitio

**33-36: Right JAZZ BOX**

- 1 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho

**VOLVER A EMPEZAR**

**RESTARTS: SECCION "A" en la tercera repetición, bailar solo hasta el count 24, en la séptima repetición bailar solo hasta el count 30 &.**

**SECCION "B" en la tercera repetición, bailar solo hasta el counts 32.**

**TAGS: Después de la segunda y quinta repetición de la Sección "A" añadir estos cuatro counts.**

**1-4: Left STEP TURN X 2.**

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, pesos sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, pesos sobre el pie izquierdo

**ENDING: Después del Jazz Box Cross, gira ½ vuelta derecha terminando el baile a las 12:00.**