

THAT'S THE TRUTH

Coreógrafo: Louis van Hattem

Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice, Motion: Rise & Fall (Waltz)

Música : "That's The Truth" - George Strait (88 Bpm)

Fuente de información: Wcdf website

Traducido por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

FORWARD STEP, FULLTURN, CHECK, RECOVER, CROSS BEHIND

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Paso delante pie derecho |
| 2 | LF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo |
| 3 | RF | Gira ¾ de vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho |
| 4 | LF | Check (Rock) delante con el pie izquierdo |
| 5 | RF | Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 6 | LF | Cross pie izquierdo detrás del derecho |

FULL TURN, CROSS CHECK, RECOVER, ¼ TURN STEP

- | | | |
|----|----|---|
| 7 | RF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho |
| 8 | LF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso izquierda pie izquierdo |
| 9 | RF | Gira ½ vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho |
| 10 | LF | Cross y Check (rock) pie izquierdo por delante del derecho |
| 11 | RF | Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 12 | LF | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo (9:00) |

STEP, 3/4 TURN, CROSS CHECK, RECOVER, ¼ TURN STEP

- | | | |
|----|----|---|
| 13 | RF | Paso delante pie derecho |
| 14 | LF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo |
| 15 | RF | Gira ½ vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho |
| 16 | LF | Cross y check (rock) pie izquierdo por delante del derecho |
| 17 | RF | Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 18 | LF | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo (3:00) |

CURVE, ROCK, RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN, TOUCH

- | | | |
|----|----|--|
| 19 | RF | Paso delante pie derecho |
| 20 | LF | Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo |
| & | RF | Gira 1/4 vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho |
| 21 | LF | Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y Rock delante pie izquierdo |
| 22 | RF | Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 23 | LF | Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo |
| 24 | LF | Gira ¼ vuelta a la izquierda y Touch punta derecha al lado derecho (12:00) |

CLOSE, FULL TURN

- | | | |
|----|----|--|
| 25 | RF | Slide pie derecho hacia el izquierdo |
| 26 | RF | Slide pie derecho hacia el izquierdo |
| 27 | RF | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 28 | LF | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo |
| 29 | RF | Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho |
| 30 | LF | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo |

DIAGONAL STEP, KICK, STEP BACK, 1/8 TURN, TOUCH

- | | | |
|-------|----|--|
| 31 | RF | Paso derecho delante en diagonal izquierda (10:30) |
| 32-33 | LF | Kick delante pie izquierdo durante 2 counts |
| 34 | LF | Paso detrás pie izquierdo |
| 35 | LF | Gira 1/8 de vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo (12:00) |
| 36 | RF | Touch punta derecha al lado derecho |

1 ¼ TURN, STEP, RISE, RECOVER

- | | | |
|----|----|---|
| 37 | RF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho |
| 38 | LF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo |
| 39 | RF | Gira ¾ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho (3:00) |
| 40 | LF | Paso delante pie izquierdo |
| 41 | | Rise desciende sobre ambos pies |
| 42 | RF | Recupera el peso sobre el pie derecho |

STEP BACK, ¼ TURN, CROSS, FULL TURN

- | | | |
|-------|----|--|
| 43 | LF | Paso detrás pie izquierdo |
| 44 | RF | Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho (6:00) |
| 45 | LF | Cross pie izquierdo enfrente del derecho |
| 46-48 | | Gira 1 vuelta completa a la derecha durante 3 counts dejando el peso sobre el pie izquierdo, acabando con el pie derecho cruzado delante del izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR