

THANK 'S

Coreógrafo: Vanesa Barambio (abril 2022)

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Newcomer , 1 Restart, 1 Tag 1 Final

Música: "Before I knew it" de Mason Ramsey Intro 32 beats

Hoja redactada por M^a Jesús Osuna

DESCRIPCION PASOS

1-8 TRAVELLING TOE STRUTS BACK

1-2 Marcar punta del PD levemente hacia atrás, bajar talón D

3-4 Marcar punta del PI levemente hacia atrás, bajar talón I

5-6 Marcar punta del PD levemente hacia atrás, bajar talón D

7-8 Marcar punta del PI levemente hacia atrás, bajar talón I

9-16 SLOW COASTER STEP (R) – DIG FWD (L) – HEEL FAN UP – HEEL FAN and RECOVER DOWN

1-2 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD

3-4 Paso hacia delante con PD, picar hacia delante con la punta del PI

5-6 Desplazar talón I hacia la izquierda, volver al centro

7-8 Desplazar talón I hacia la izquierda, volver al centro bajando talón I

17-24 HEEL FAN UP (R) and RECOVER DOWN – SWIVET ¼ TURN L - HOLD – SLOW COASTER STEP (L) – SCUFF (R)

1-2 Con el peso en la punta del PD elevar y desplazar el talón D hacia la derecha, volver al centro bajando talón D

3-4 Desplazar talón D y punta del PI hacia la derecha girando ¼ hacia la izquierda, pausa (09.00)

5-6 Paso hacia atrás con PI, paso PD junto al PI

7-8 Paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante

- En la 9ª pared bailar hasta el tiempo 24 cambiando SCUFF por HOLD y volver a empezar mirando a las 09.00

25-32 JAZZ BOX ending CROSS – ROCK SIDE (R) – DOUBLE STOMP UP (R)

1-2 Paso PD cruzado por delante del PI, paso hacia atrás con PI

3-4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por delante del PD

5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI

7-8 Picar dos veces PD al lado del PI sin cambiar peso

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Terminada la 4ª pared mirando a las 12.00 se añadirán los siguientes 8 pasos :

1-8 PIVOT ½ TURN L – STEP FWD (R) – HOLD – PIVOR ½ TURN R – STEP FWD (L) – HOLD

1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (06.00)

3-4 Paso hacia delante con PD, pausa

5-6 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha (12.00)

7-8 Paso hacia delante con PI, pausa

VARIACIÓN

Terminado el TAG las filas impares empezarán realizando paso mas largos hacia atrás con TOE STRUTS y las filas pares realizarán los TOE STRUTS hacia delante para intercambiar la posición (las pares pasarán a ser impares y las impares pasarán a pares)