

TRESPASING

Coreografía: Fred Whitehouse y Darren Bailey
Descripción: 32 Counts, 4 paredes. Nivel Novice
Música Sugerida: "Trespassing" de Adam Lambert
Fuente de información: Anna Mª Bandera

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

STOMP OUT RIGHT-LEFT—RIGHT FLICK AND ROLL, TWIST TOE, HELL, TOE

- 1-2 Stomp pie derecho a la derecha, Stomp pie izquierdo a la izquierda.
3&4 Stomp pie derecho a la derecha, Flick pie izquierdo por detrás, Paso pie izquierdo a la izquierda.
5&6 Hold (body roll a la izquierda), Paso pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie izquierdo a la izquierda.
7&8 Swivel con la punta del pie derecho a al izquierda, swivel con el talon del pie derecho a la izquierda.
(Los pies ahora están juntos)

Restart en la pared 10

POP TWICE, ROCK FORWARD, ROCK BACK, ½ TURN, ½ TURN JUMP

- 1-2 Girar 1/8 a la izquierda paso pie derecho delante al tiempo levantar el talón del pie izquierdo (flexionando la rodilla izquierda), Paso pie izquierdo delante al tiempo levantar el talón del pie derecho (flexionando la rodilla derecha) (10:30)
3&4 Rock pie derecho delante, Recuperar peso pie izquierdo, Paso pie derecho detrás.
5&6 Rock pie izquierdo detrás, Recuperar peso pie derecho, Paso pie izquierdo delante.
7-8 ½ vuelta a la izquierda paso pie derecho detrás, ½ vuelta a la izquierda paso pie izquierdo junto al derecho.

Opcional: Saltar en el tiempo 8 al dar al segunda ½ vuelta con los pies juntos.

WALK RIGHT, LEFT, RUN RIGHT, LEFT, RIGHT, BACK HELL TWIST, ROCK ¼ TURN

- 1-2 Paso pie derecho delante, Paso pie izquierdo delante.
3&4 Girar un 1/8 la izquierda paso pie derecho a la derecha, Paso pie izquierdo atrás, Paso pie derecho atrás. (9:00)
5-6 Paso pie izquierdo atrás al tiempo la punta del pie derecho gira a la derecha, Paso pie derecho atrás al tiempo la punta del pie izquierdo gira a la izquierda.
7&8 Rock pie izquierdo atrás, recuperar peso pie derecho, girar un ¼ de vuelta a la izquierda paso pie izquierdo delante. (6:00)

SWITCHES X3, FLICK AND STEP, TURN ¼ LEFT, BODY ROLL

- 1&2& Touch pie derecho a la derecha, Paso pie derecho delante, Touch pie izquierdo a la izquierda, Paso pie izquierdo delante.
3&4 Touch pie derecho a la derecha, Flick pie derecho por detrás del pie izquierdo, Touch pie derecho a la derecha.
5-6 Paso pie derecho delante, Girar ¼ de vuelta a la izquierda (peso pie izquierdo). (3:00).
7-8 Stomp pie derecho junto al izquierdo, Hold (body roll up)

Repetir

TAG

Repetir dos veces después de las paredes 4, 8, 12

- 1-2 Stomp pie derecho a la derecha (Hombro derecho delante), Stomp pie derecho a la derecha (Hombro derecho delante).
3&4 Hold (Slap en el muslo derecho con la mano derecha, Slap en el muslo izquierdo con la mano izquierda, Clap)
5&6& Hitch derecho (Slap con ambas manos a ambos lados del muslo derecho), Paso pie derecho en el sitio, Hitch izquierdo (Slap con ambas manos a ambos lados del muslo), Paso pie izquierdo en el sitio.
7&8 Clap, Clap, Hold (extender los brazos a la derecha con el dedo índice extendido)

Restart

Después de 8 tiempos en la pared 10