

TOUR IN MEXICO

Coreógrafo: Adriano Castagnoli

Descripción: A: 32 counts, B: 20 Counts, 2 paredes, Line dance fraseado nivel Novice

Música sugerida: "Go to Mexico" de Coffey Anderson

Hoja traducida por: Xavi Morano

DESCRIPCION PASOS

Parte A

1-8: KICK BALL CHANGE RIGHT, KICK RF (2x), ROCK BACK, PIVOT ½ LEFT

- 1&2 Kick PD delante, Paso PD junto PI, Paso PI en el sitio
- 3-4 Kick PD delante (2x)
- 5-6 Rock PD detrás, devolver el peso al PI
- 7-8 Paso PD delante, Pivotar ½ a la izquierda

9-16: LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, SCUFF

- 1-2 Paso PD delante, paso PI por detrás de PD
- 3-4 Paso PD delante, Scuff PI junto PD
- 5-6 Girar ¼ de vuelta y Paso PI a la izquierda, Stomp Up PD junto PI
- 7-8 Girar ¼ de vuelta y Paso PD delante, Scuff PI junto PD

17-24: WEAWE LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

- 1-2 Paso PI a la izquierda, cruzar PD por detrás de PI
- 3-4 Paso PI detrás a la izquierda en diagonal, cruzar PD por delante PI
- 5-6 Girar ¼ de vuelta con rock PI detrás, recuperar peso en PD
- 7-8 Marcar talon PI delante, Paso PI junto PD (Peso en PI)

25-32: MONTEREY ¼ TURN RIGHT & HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

- 1-2 Marcar punta PD al lado, Girar 1/4 de vuelta a la derecha y PD junto PI
- 3-4 Marcar punta PI a la izquierda, hook PI por detrás PD
- 5-6 Paso PI a la izquierda, cruzar PD por detrás de PI
- 7-8 Paso PI a la izquierda, Stomp Up PD junto PI

Nota: (el último paso de la parte A antes de realizar la parte B es un scuff PD en lugar de stomp)

Parte B

1-8: B1: TURN ¼ LEFT, SLIDE, (2x) TOUCH TOE, TURN ¼ LEFT & LOCK FORWARD LEFT, SCUFF

- 1-2 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso largo PD a la derecha, desplazar PI hacia PD
- 3-4 Marcar punta PI junto PD (2x)
- 5-6 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y Paso PI delante, paso PD por detrás de PI
- 7-8 Paso PI delante, Scuff PD junto PI

9-16: PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, BACK, HOLD

- 1-2 Paso PD delante, Pivot 1/2 vuelta a la izquierda
- 3-4 Paso PD delante, Hold
- 5-6 Rock delante PI, devolver el peso al PD
- 7-8 Paso PI Back, Hold

17-20: ROCK BACK RIGHT, (2x) STOMP RIGHT

- 1-2 Rock PD detrás y patada PI delante, devolver el peso al PI
- 3-4 Stomp PD junto PI (2x)

Secuencia: AA B AAAA B AAA B AAA