

## SCOOTIN´ BOOGIE

Coreógrafo: Mark Paulino (USA)

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Improver/Newcomer. Restarts en el muro 7 y un Tag final muro 4

Música: "Country Dance" de Aaron Goodvin. Intro 16 counts

Hoja traducida por Toni Garcia

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: KICK HOOK HEEL STEP KICK HOOK HEEL, SIDE STEP/BALL TOUCH AND HOLD, SIDE STEP/BALL TOUCH AND HOLD**

1&2& Kick D delante, Hook D sobre L, Kick D delante, Paso D junto a I  
3&4 Kick I delante, Hook I sobre D, Kick I delante  
&5-6 Paso I a la izquierda, Touch puntera D junto a I, Hold  
&7-8 Paso D a la derecha, Touch puntera I junto a D, Hold

#### **9-16: SIDE ROCK/RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE SHUFFLE ¼ TURN**

1-2 Rock I a la izquierda, Recover sobre D  
3&4 ¼ a la izquierda con paso I atrás, Paso D junto a I, ¼ a la izquierda con paso I a la izquierda (6.00)  
5-6 Cross Rock D sobre I, Recover sobre I  
7&8 Paso D a la derecha, Paso I junto a D, ¼ a la derecha con paso D delante. (9.00)

#### **17-24: STEP FWD, ¼ TURN STEP, ¼ TURN COASTER STEP, STEP FWD, ¼ TURN STEP, ¼ TURN COASTER STEP**

1-2 Paso I delante, ¼ a la izquierda con paso D a la derecha (6.00)  
3&4 ¼ a la izquierda con paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante. (3.00)

- **\*Aquí RESTART:** En el muro 7 mirando a las 3.00
- **\*Aquí TAG:** en el muro 4 mirando a las 6.00

5-6 Paso D delante, ¼ a la derecha con paso I a la izquierda (6.00)  
7&8 ¼ a la derecha con paso D atrás, Paso I junto a D, Paso D delante. (9.00)

#### **25-32: STEP FWD, CLAP, STEP FWD, TWO CLAPS, FWD ROCK/RECOVER, COASTER STEP**

1-2 Paso I delante, Clap  
3&4 Paso D delante, Clap, Clap  
5-6 Rock I delante, Recover sobre D.  
7&8 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante.

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAG:**

Muro 4, bailamos los primeros 20 counts e iniciamos el Tag mirando a las 6.00

#### **1-8: FWD ROCK/RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, FWD ROCK/RECOVER, SHUFFLE ½ TURN**

1-2 Rock con D delante, Recover sobre I.  
3&4 ¼ a la derecha con paso D a la derecha, Paso I junto a D, ¼ a la derecha con paso D delante  
5-6 Rock con I delante, Recover sobre I  
7&8 ¼ a la izquierda con paso I a la izquierda, Paso D junto a I, ¼ a la izquierda con paso I delante.