

POWER

Coreógrafa: Mariona Prat Vila

Descripción: 40 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice

Musica sugerida: " What a way to wanna be"- Shania Twain

Hoja preparada por: Mariona Prat Vila

DESCRIPCIÓN PASOS

TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACK

- 1 Paso derecho a la derecha
- & Juntamos pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso derecho a la derecha
- 3 Rock pie izquierdo por detrás del derecho
- 4 Devolver el peso sobre la derecha

TRIPLE STEP LEFT, ROCK STEP BACK ¼

- 5 Paso izquierdo a la izquierda
- & Juntamos el pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Paso izquierdo a la izquierda
- 7 Rock pie derecho por detrás de la izquierda haciendo ¼ de vuelta
- 8 Devolver el peso sobre la derecha

HEEL, TOUCH, KNEE POP DOUBLE, KNEE POP DOUBLE

- 9 Marcamos un talón con la derecha delante
- & Juntamos el pie derecho al lado del izquierdo
- 10 Touch con la izquierda detrás
- a Juntamos el pie izquierdo al lado del derecho
- & Levantamos los talones del suelo, flexionando las piernas y sin variar de altura
- 11 Volvemos a apoyar los talones al suelo
- & Levantamos los talones del suelo, flexionando las piernas y sin variar de altura
- 12 Volvemos a apoyar los talones al suelo

POINT RIGHT, POINT RIGHT ½

- 13 Point al lado derecho con la derecha
- 14 Juntamos la derecha al lado de la izquierda
- 15 Point al lado derecho con la derecha
- 16 Giramos ½ vuelta dejando el peso sobre la izquierda

RIGHT VINE, 3 STEP TURN To LEFT

- 17 Paso derecho a la derecha
- 18 Pie izquierdo detrás del derecho
- 19 Paso derecha pie derecho
- 20 Juntamos la izquierda al lado de la derecha
- 21 Paso pie izquierdo girando 1/4 vuelta a la izquierda
- 22 Paso pie derecho girando un ¼ de vuelta a la izquierda
- 23 Paso pie izquierdo girando ½ vuelta a la izquierda
- 24 Juntamos la derecha al lado de la izquierda

KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

- 25 Kick pie derecho hacia delante
- & Paso detrás con la derecha
- 26 Touch con la izquierda al alado de la derecha
- 27 Kick pie izquierdo hacia delante
- & Paso detrás con la izquierda
- 28 Touch con la derecha al lado de la izquierda

OUT OUT IN IN

- & Paso derecha hacia la derecha
- 29 Paso izquierdo a la izquierda
- & Paso al centro con la derecha
- 30 Paso con la izquierda al lado de la derecha

STEP BACK HEEL, STEP SIDE TOUCH

- & Paso detrás con la derecha
- 31 Marcamos un talón con la izquierda delante
- & Paso izquierdo al centro
- 32 Touch con la derecha al lado de la izquierda

STEP, STEP, STEP, HICH

- 33 Paso con la derecha delante
- 34 Paso con la izquierda delante
- 35 Paso con la derecha delante
- 36 Hich con la izquierda



POINT BACK ½, STEP STOMP

- 37 Point con la izquierda detrás
- 38 Giramos ½ vuelta dejando el peso sobre la izquierda
- 39 Paso con la derecha delante
- 40 Stomp con la izquierda al lado de la derecha

VOLVER A EMPEZAR

Julio 2003