

POSSIBILITIES

Coreógrafo: Àngels h. Guix 'Chalky'. mayo '06. Barcelona
Descripción: 72 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Novice
Música: " You've got possibilities " - Matt Monro (Slow fox)

Baile enseñado en Santa Susanna Mayo 2006, durante el "Dance Duel"

- 1 8 SIDE CROSS SIDE KICK x2
1 Paso pie derecho a la derecha
2 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
3 Paso pie derecho a la derecha
4 Kick pie izquierdo a la izquierda (con Sway a la derecha)
5 Paso pie izquierdo a la izquierda
6 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
7 Paso pie izquierdo a la izquierda
8 Kick pie derecho a la derecha (con Sway a la izquierda)
- 9-16 SIDE CROSS x2, ¼ TURN ROCK STEP x2
1 Paso pie derecho a la derecha
2 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
3 Paso pie derecho a la derecha
4 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
5 ¼ de vuelta a la izquierda y Rock pie derecho atrás
6 Devuelve el peso sobre pie izquierdo adelante
7 ¼ de vuelta a la izquierda y Rock pie derecho atrás
8 Devuelve el peso sobre pie izquierdo adelante
- 17-32 Repetir bloques de 1 a 16
- 33-40 WALK FORWARD, KICK & SNAP, WALK FORWARD, TOUCH
1,2,3 Tres pasos adelante (D,I,D)
4 Kick pie izquierdo adelante y snap mano derecha (con CBMP para estilo)
5,6,7 Tres pasos atrás (I,D,I)
8 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 41-48 SIDE STEPS, HOLD, SIDE STEPS, HOLD
1 Paso pie derecho a la derecha
2 Paso pie izquierdo al lado del derecho
3 Paso grande pie derecho a la derecha
4 Hold
5 Paso pie izquierdo a la izquierda
6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
7 Paso grande pie izquierdo a la izquierda
8 Hold
- 49-56 SIDE STEP CROSS, HOLD, STEP, ¼ TURN, STEP, HOLD
1 Paso pie derecho a la derecha
2 Paso pie izquierdo en el sitio
3 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
4 Hold
5 Paso pie izquierdo a la izquierda
6 ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho al lado del izquierdo
7 Paso pie izquierdo adelante
8 Hold
- 57-64 SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, STEP LOCK STEP, HITCH
1 Paso pie derecho a la derecha
2 Hold
3 Paso pie izquierdo a la izquierda
4 Hold
5 Paso pie derecho en diagonal a la derecha
6 Lock pie izquierdo detrás del derecho
7 Paso pie derecho en diagonal a la derecha
8 Hitch ligeramente con rodilla izquierda a la vez de ligero plié con derecha
- 65-72 STEP TOUCH, STEP TOUCH, WALK AROUND LEFT FULL TURN, HITCH
1 Paso pie izquierdo atrás en diagonal a la izquierda
2 Touch pie derecho al lado del izquierdo
3 Paso pie derecho atrás en diagonal a la derecha
4 Touch pie izquierdo al lado del derecho
5,6,7 Vuelta entera a la izquierda caminando en tres pasos
8 Hitch rodilla derecha

TAG

Una vez terminados dos repeticiones enteras, hay un puente musical de 32 tiempos. Añadir la siguiente variación:

- 1 8 SIDE CROSS SIDE KICK x2 (Repetir el primer bloque de la coreografía)
9 16 Three step turn derecha (Grape vine con vuelta), Three step turn a la izquierda (Grape vine con vuelta)
17 24 SIDE CROSS SIDE KICK x2 (Repetir el primer bloque de la coreografía)
25 32 Three step turn derecha, Three step turn a la izquierda
Sigue el baile empezando la tercera repetición.
Diviértete y añade tu propio estilo de Swing!!!