

PINK

Coreógrafo: Christina Boudewijns, Roy Verdonk & Wil Bos

Descripción: 48 counts, 2 paredes, line dance nivel Intermediata (Night Club Two Step)

Música: "Bridge Of Light" de Pink. 72 Bpm. Intro: 8

Hoja traducida por: Xavier Badiella

Baile enseñado por Wil Bos en el Choreo´s Show durante el Spanish Event 2012

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right SIDE, BACK, RECOVER, ¼ TURN STEP & SWEEP, Right CROSS, BACK, BACK & SWEEP, Left CROSS, BACK, Left FULL TURN.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 ¼ vuelta derecha, paso delante pie izquierdo y Sweep derecho desde detrás hacia delante (9:00)
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso detrás pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho y Sweep izquierdo desde delante hacia detrás
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso detrás pie derecho
- 7 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 8 Paso delante pie derecho
- & ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (9:00)

9-16: ¼ TURN & SIDE, BEHIND, SIDE, Left CROSS & SWEEP, CROSS, ¼ TURN & BACK, Right BACK, Left Back ROCK STEP, Right FULL TURN.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (6:00)
- 2 Paso izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho, Sweep derecho desde detrás hacia delante
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (9:00)
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 8 ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- & ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho (9:00)

17-24 ¼ TURN & SIDE, Right Back ROCK STEP, Right SIDE, Left Back ROCK STEP, ¼ TURN & BACK, ¼ TURN & SIDE, Left CROSS, SIDE, Left back ROCK STEP.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (12:00)
- 2 Paso detrás pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 5 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (6:00)
- & Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Paso detrás pie izquierdo
- & Devolver el peso sobre el pie derecho

25-32: Left SIDE, BEHIND, ¼ TURN & SIDE, 1/8 TURN, CROSS, 1/8 TURN & SIDE, 1/8 TURN, CROSS, 1/8 TURN & SIDE, ¼ TURN & SIDE, CROSS, SIDE.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso derecho detrás del izquierdo
- & ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (9:00)
- 3 1/8 vuelta derecha, paso delante pie derecho (10:30)
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & 1/8 vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (9:00)

- 5 1/8 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (7:30)
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & 1/8 vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (9:00)
- 7 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- RESTART: en la quinta pared (5ª)
- & Paso derecha pie derecho

33-40: Left BEHIND & SWEEP, Right COASTER STEP, L-R-L WALK, ½ TURN, Left SIDE, Right ROCK STEP.

- 1 Paso izquierdo detrás del derecho, Sweep derecho desde delante hacia detrás
- 2 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- & ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Paso delante pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- RESTART: en la segunda y cuarta pared (2ª -4ª)

41-48: DIAMOND FIGURE, TURNING RIGHT DIAGONAL STEPS.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 1/8 vuelta derecha, paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho
- 3 1/8 vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (9:00)
- 4 1/8 vuelta derecha, paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo
- 5 1/8 vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)
- 6 1/8 vuelta derecha, Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho
- 7 1/8 vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (3:00)
- 8 1/8 vuelta derecha, paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, 1/8 vuelta derecha (6:00)

VOLVER A EMPEZAR

RESTARTS:

Durante la segunda y cuarta pared (2ª y 4ª), bailar hasta el count 40 &, reiniciar el baile desde el principio.

Durante la quinta pared (5ª), bailar hasta el count 32 y reiniciar el baile desde el principio.