

PEOPLE ARE CRAZY

Coreógrafo: Gaye Teather

Descripción: 64 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Newcomer

Música: "People Are Crazy" de Billy Currington. 136 Bpm; Intro 32 beats

Fuente de información: Kickit

Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, Right ROCK STEP, SIDE ROCK STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Scuff izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Scuff derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

9-16: Repetir los counts 1-8

17-24: Right JAZZ BOX ¼ TURN, Right GRAPEVINE.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (3:00)
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

25-32: Right Side MAMBO CROSS, HOLD, Left Side MAMBO CROSS, HOLD.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

33-40: Right SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho

41-48: Left SIDE, TOGETHER, BACKWARD, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso izquierda pie derecho, al lado del izquierdo
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

49-56: Right CHASSE ¼ TURN, HOLD, Left STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso derecha pie izquierdo, al lado del derecho
- 3 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (6:00)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (9:00)
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

57-64: ¼ TURN & STEP X 2, Right CROSS, HOLD, Left COASTER STEP, HOLD.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 2 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (3:00)
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Scuff derecho delante

VOLVER A EMPEZAR

RESTART & TAG:

Durante la pared quinta (5ª), bailar hasta el count 24 (estarás mirando a las 3:00), añadir estos counts y reiniciar el baile desde el principio (la canción hace esta pausa de 4 counts)

1-4: Right SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo