

PERFECT STRANGERS

Coreógrafo: Nicola Lafferty

Descripción: 64 counts, 1 pared, Linedance ABC nivel Intermediate

Música: "Perfect Strangers" de Jonas Blue feat JP Cooper. Intro 16 count

Traducción: Silvia Cucarella

DESCRIPCION PASOS

PARTE A

1-8 2 x Samba Whisks, Weave.

- 1&2 Paso PD a la derecha, PI por detrás del derecho, Paso del PD en el mismo lugar.
 3&4 Paso PI a la izquierda, PD por detrás del izquierdo, Paso del PI en el mismo lugar.
 5,6 Paso PD a la derecha, Cross PI por detrás del derecho.
 7,8 Paso PD a la derecha, Cross PI por delante del derecho.

8-16 Side Rock, Cross Shuffle, Syncopated Weave, Hitch Ballchange.

- 1 - 2 Rock PD al lado derecho, devolver el peso al PI.
 3 & 4 Cross PD por delante del izquierdo, Paso PI hacia el lado izquierdo, Cross PD por delante del izquierdo.
 &5 Paso PI al lado izquierdo, Cross PD por detrás del PI.
 &6 Paso PI al lado izquierdo, Cross PD sobre el PI (10:30h).
 7 & 8 subir rodilla izquierda hacia arriba, Rock PI atrás, Paso PD en posición (10:30h)

16-24 Rock Recover & ½ Pivot, 2 x Walks, Rock, Recover.

- 1 - 2& Rock PI delante, recuperar peso PD, Cerrar PI junto al derecho (10:30h).
 3 - 4 Paso PD delante, Girar ½ vuelta pivotando a la izquierda (4:30h).
 5 - 6 Andar hacia delante PD, PI.
 7 - 8 Rock PD delante, recuperar peso PI (4:30h).

24-32 Triple Back, Triple ½ Turn L, Cross Rock Recover Side x 2.

- 1 & 2 Triple hacia atrás PD, paso atrás PI, paso atrás PD (cara 4:30h).
 3 & 4 Triple haciendo ½ vuelta izquierda, Paso PI, PD, PI (dirección a las 10:30h y acabamos en la pared 12h).
 5 & 6 Cross Rock PD sobre PI, Recuperar peso PI, Paso PD al lado derecho.
 7 & 8 Cross Rock PI sobre PD, recuperar peso al PD, Paso PI a la izquierda.

32-40 Step Touch, Step Ballchange x 2.

- 1 - 2 Paso PD delante, Touch PI hacia el lado izquierdo al mismo tiempo que estira la mano y mirar a la izquierda.
 3 & 4 Cross PI sobre PD, Rock PD hacia el lado derecho, Recuperar el peso al PI.
 5 - 6 Paso PD delante, Touch PI hacia el lado izquierdo al mismo tiempo que estira la mano y mirar a la izquierda.
 7 & 8 Cross PI sobre PD, Rock PD hacia el lado derecho, Recuperar el peso al PI.

40-48 Cross, Side, Weave, Hip Bumps, Flick.

- 1 - 2 Cross PD sobre PI, Paso PI hacia el lado izquierdo.
 3 & 4 Paso PD detrás de PI, Paso PI al lado izquierdo, Cross PD sobre PI.
 5 - 6 Touch PI al lado izquierdo mientras golpea la cadera a la izquierda 3 veces.
 7 - 8 Peso en el PI, flick PD al lado izquierdo (por detrás de la rodilla izquierda)

48-56 1 & ¼ Turn, Fwd Triple, Mambo Fwd, Mambo Back.

- 1 - 2 Paso PD a la derecha, Paso PI junto PD, hacer 1 & ¼ vuelta hacia el hombro derecho (3:00h).
 3 & 4 Triple hacia delante con PD, PI, PD (3:00h).
 5 & 6 Rock PI delante, recuperar peso al PD, Paso PI atrás.
 7 & 8 Rock PD atrás, recuperar peso PI, Paso PD delante.

56-64 Chug With ¾ Turn To R, Heel Grind, Touch Fwd, Touch Side.

- 1 - 2 Haciendo ¾ de vuelta hacia el hombro derecho, PI delante hacia las 3:00.
 3 - 4 PI hacia las 6:00, PI hacia las 9:00, acabando a las 12:00h.
 5 - 6& Talón PI delante, volver al PD, Cerrar PI junto PD.
 7 - 8 Touch PD delante, Touch PD al lado derecho 12:00h.

PARTE B

1-8 Samba Runs, Walks.

- 1 & 2 Paso PD a la izquierda en diagonal (10:30h), Paso PI al lado izquierdo (12:00h), paso PD atrás (01:30h).
 3 & 4 Paso PI atrás (01:30h), paso PD al lado derecho (3:00h), Paso PI delante (04:30h).
 5 - 6 Paso delante PD y PI a 4:30h.
 7 - 8 Paso PD delante, Hold.

8-16 Samba Runs, Hips.

- 1 & 2 Paso PI delante (4:30h), Paso PD a la derecha (3:00h), Paso PI atrás (01:30h).
 3 & 4 Paso PD hacia atrás (01:30h), Paso PI al lado izquierdo (12:00h), Cross PD sobre PI.
 5 - 6 Paso PI al lado izquierdo mientras golpea las caderas izquierda, cadera a la derecha.
 7 - 8 Golpe de cadera izquierda, golpe de cadera a la derecha (golpear ligeramente hacia delante).

17-32 Repeat Above On Opposite Leg.

- 1 & 2 Paso PD delante (4:30h), Paso PI al lado izquierdo (9:00h), Paso PD atrás (10:30h).
 3 & 4 Paso PI hacia atrás (10:30h), Paso PD al lado derecho (12:00h), Cross PI sobre PD.
 5 - 6 Paso PD al lado derecho mientras golpea las caderas derecha, cadera a la izquierda.
 7 - 8 Golpe de cadera derecha, golpe de cadera a la izquierda (golpear ligeramente hacia delante).

Secuencia: AA B AA BB