

NEXT TO EM

Coreógrafo: Audrey Watson (Scotland – March 2012)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer

Música: "Next To Me" de Emeli Sandi. 96 Bpm; Intro: 16 beats

Fuente de Información: Audrey Watson

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right & Left WALK, Left STEP TRUN, STEP & ROCK STEP, Right COSTER STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- & ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)
- 4 Paso delante pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

9-16: Left & Right HEEL SWITCHIES, Left KICK BALL SETES, Right SHUFFLE, Right STEP PIVOT FULL TURN.

- 1 Touch tacón izquierdo delante
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 2 Touch tacón derecho delante
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 3 Kick izquierdo delante
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso derecho delante
- & Paso izquierdo delante, al lado del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & ½ vuelta derecha, peso sobre el pie izquierdo
- 8 ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (6:00)

7&8.- Opción fácil: Paso delante pie izquierdo, devolver el peso al derecho, paso detrás pie izquierdo.

17-24: Right & Left Back WALK, Right SAILOR STEP ¼ TURN, TOGETHER, Right Side MAMBO CROSS, & CROSS, Left Back STEP, ¼ TURN & SIDE.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta derecha, paso derecho detrás del izquierdo (9:00)
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso detrás pie izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)

25-32: Left & Right Side TOE SWITCHIES, Left & Right HEEL SWITCHES, Left SCUFF & HITCH & STOMP, Right ¼ SWIVEL TURN

- 1 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Touch punta derecha al lado derecho
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Touch tacón derecho delante
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Scuff pie izquierdo delante
- & Hitch rodilla izquierda
- 6 Stomp pie izquierdo delante
- 7 Desplazar ambos tacones a la izquierda
- & Tacones al centro
- 8 ¼ de vuelta derecha girando sobre el ball de ambos pies (3:00)

VOLVER A EMPEZAR