

## NADIE MAS

Coreógrafo: Rocío Flores "Espuelita Dorada"

Descripción: 52 counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música: "Nadie Mas" de Kenneth Enrique

Hoja redactada por: Jaime Macías

### DESCRIPCION DE LOS PASOS

#### **1-8: SIDE ROCK STEP R, SAILOR STEP, SIDE ROCK STEP L, SAILOR STEP**

- 1-2 Paso PD hacia la derecha, Devolver el peso al PI
- 3&4 Paso PD detrás de PI, Paso PI hacia la izquierda, Paso PD hacia la derecha
- 5-6 Paso PI hacia la izquierda, Devolver el peso al PD
- 7&8 Paso PI detrás de PD, Paso PD hacia la derecha, Paso PI hacia la izquierda

#### **9-16: SIDE ROCK STEP R, SAILOR STEP, ROCK STEP L FWD , SAILOR ¼ TURN L**

- 1-2 Paso PD hacia la derecha, Devolver el peso al PI
- 3&4 Paso PD detrás de PI, Paso PI hacia la izquierda, Paso PD hacia la derecha
- 5-6 Paso PI al frente, Devolver el peso al PD
- 7&8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda Paso PI detrás de PD, Paso PD hacia la derecha, Paso PI hacia la izquierda

#### **17-24: STOMP R FWD, KICK L, COASTER STEP, STEP R FWD, CROSS L HEEL STRUIT x3**

- 1-2 Stomp PD al frente, Kick PI al frente
- 3&4 Paso PI detrás, Paso PD cerca de PI, Paso PI delante
- 5-6 Paso PD al frente, Talón PI Cruzando sobre PD
- 7-8 Talón PI Cruzando sobre PD, Talón PI Cruzando sobre PD

#### **25-32: SIDE L, CROSS SHUFFLE x2, HEEL R, TOE TOUCH L, HEEL R, TOE TOUCH L**

- &1&2 Paso PI hacia la izquierda, Paso PD cruzando sobre PI, Paso PI hacia la izquierda, Paso PD hacia la izquierda
- &3&4 Paso PI hacia la izquierda, Paso PD hacia la izquierda, Paso PI hacia la izquierda, Paso PD hacia la izquierda
- &5-6 Paso PI hacia la izquierda, Talón PD al frente, Touch Punta de PI detrás
- 7-8 Talón PD al frente, Touch Punta de PI detrás

#### **33-40: TURN ¼ L TOE-HEEL COMBINATION x4**

- 1-2 Girando ¼ de vuelta hacia la izquierda Punta PD detrás, Talón PD al frente
- 3-4 Punta PI detrás, Talón PI al frente
- 1-2 Girando ¼ de vuelta hacia la izquierda Punta PD detrás, Talón PD al frente
- 3-4 Punta PI detrás, Talón PI al frente

#### **41-48: TURN ¼ L TOE-HEEL COMBINATION x4**

- 1-2 Girando ¼ de vuelta hacia la izquierda Punta PD detrás, Talón PD al frente
- 3-4 Punta PI detrás, Talón PI al frente
- 1-2 Girando ¼ de vuelta hacia la izquierda Punta PD detrás, Talón PD al frente
- 3-4 Punta PI detrás, Talón PI al frente

#### **49-52: OUT-OUT, IN-IN, OUT-OUT, IN-IN**

- &1&2 Paso PI al frente en diagonal al hacia la izquierda, Paso PD al frente en diagonal hacia la derecha, Paso PI hacia atrás, Paso PD al costado de PI
- &1&2 Paso PI al frente en diagonal al hacia la izquierda, Paso PD al frente en diagonal hacia la derecha, Paso PI hacia atrás, Paso PD al costado de PI

### **VOLVER A EMPEZAR**