

NO FROST

Coreógrafo: Josep Pérez y Jordi Bosser

Descripción: Tiempo secuencial, 2 paredes, nivel Intermediate

Música: "Lil' Digger" de Keith Urban

Fuente de información: Josep Pérez y Jordi Bosser

DESCRIPCIÓN PASOS

PARTE A

STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, JAZZ BOX JUMP, STOMP

1 – 4 Paso – Lock – Paso por la derecha y Scuff con la izquierda

5 – 8 Jazzbox saltado con el pie izquierdo (*pero el último paso, el Count 8, Stomp con la derecha delante*)

SWIVELS, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

9 – 12 Talones a la derecha y a puesto, talones a la izquierda y a puesto

13 – 16 Punta del pie derecho atrás y ½ vuelta hacia la derecha, punta del pie izquierdo delante y ½ vuelta hacia la derecha

SLOW COASTER STEP, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, HOLD

17 – 20 Coaster step con la derecha terminado en Scuff con el pie izquierdo

21 – 24 Salto adelante con la izquierda levantada (x2), Stomp con la izquierda delante, pausa

PIVOT MILITARY, HEELS

25 – 28 Paso adelante con la derecha y ½ vuelta, paso adelante con la derecha y ½ vuelta

29 – 32 Talón pie derecho delante, bajamos el pie, talón pie izquierdo delante y bajamos el pie

TOE SIDE, STEP BACK, TOE SIDE, TOGETHER, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

33 – 36 Punta pie derecho a la derecha, derecha por detrás de izquierda, punta izquierda a la izq., izquierda a puesto

37 – 40 Patada adelante con la derecha, Stomp con la derecha al lado de la izquierda, patada atrás con la derecha, Stomp con la derecha al lado de la izquierda

TWIST RIGHT, HOLD, TWIST LEFT, HOLD

41 – 44 Twist hacia la derecha.

45 – 48 Twist hacia la izquierda

GRAPEVINE, TOE SIDE, ½ TURN, STOMPS, HOLD

49 – 52 Básico a la derecha marcando la punta del pie izquierdo.

53 – 56 ½ vuelta a la izquierda pivotando sobre la izquierda, Stomp con la derecha, Stomp con la izquierda, pausa

CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK, KICK, KICK, FLICK, STOMP, HOLD

57 – 60 Saltando cruzamos la derecha delante de la izquierda con Hook de la izquierda atrás,

Saltando: la izquierda vuelve a puesto mientras levantamos la derecha por delante,

Saltando: cruzamos la derecha delante de la izquierda con Hook de la izquierda atrás,

Saltando: la izquierda vuelve a puesto mientras levantamos la derecha por delante

61 – 64 Saltando: la derecha vuelve a puesto mientras levantamos la izquierda por delante

Saltando: la izquierda vuelve a puesto mientras levantamos la derecha por delante,

Stomp con la derecha

Pausa

(A la 4ª, 8ª, 12ª, 13ª i 14ª secuencias la parte A sólo tiene los 56 primeros Counts)

PARTE B

KICK, STOMP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

1 – 4 Patada delante con la derecha, Stomp con la derecha al lado de la izquierda, patada atrás con la derecha, Stomp con la derecha al lado del pie izquierdo

5 – 8 Patada con la izquierda delante, Stomp con la izquierda al lado de la derecha, patada con la izquierda atrás, Stomp con la izquierda al lado de la derecha

KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, ½ TURN, KICK, STOMP, KICK, STOMP

9 – 12 Patada delante derecha, pierna derecha a caña izquierda (Hook), patada delante con derecha, punta derecha detrás.

13 – 16 Giro ½ vuelta a la derecha, volvemos la derecha a puesto, patada con izquierda delante, Stomp izquierda a puesto

TAG

HEELS STRUT, SLIDES

1 – 4 Hacemos 4 pasos adelante marcando talón y bajando los pies (derecha – bajamos – izquierda – bajamos – derecha – bajamos – izquierda bajamos)

5 – 8 Slide diagonal derecha delante de 4 Counts

9 – 12 Slide lateral a la derecha de 4 Counts