

## KEEP ON SITTIN'

Coreógrafo: Christiane Favillier

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Line dance nivel Beginner.

Música sugerida: "Keep On Sittin 'On It" by Band of Oz - Album: Let it Roll

Traducción hecha por: Martí

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: R KICK BALL CROSS (X2) - R ROCK SIDE - CROSS SHUFFLE**

- 1&2 Kick PD adelante, traer PD a la derecha, cross PI sobre PD
- 3&4 Kick PD adelante, traer PD a la derecha, cross PI sobre PD
- 5-6 Paso PD a la derecha (con peso) y paso PI atrás
- 7&8 Cross PS sobre PI, paso PI a la izquierda y cross PD sobre PI

#### **9-16: L KICK BALL CROSS (X2) - ROCK SIDE - CROSS SHUFFLE**

- 1&2 Kick PI a la izquierda, traer PI a la derecha, cross PD al lado PI
- 3&4 Kick PI a la izquierda, traer PI a la derecha y cross PD por delante PI
- 5-6 Reposar PI y paso PD atrás
- 7&8 Cross PI sobre PD, paso PD al lado y cross PI sobre PD

#### **17-24: KICKS X2 - POINT BACK & RETURN - KICKS (X2) POINT BACK & RETURN**

- 1-2 Kick PD por delante dos veces
- 3-4 Paso PD por detrás PI, y paso PI atrás
- 5-6 Kick PD por delante dos veces
- 7-8 Paso PI por detrás, paso PD detrás

*Los últimos pasos del baile son el 24º counts, mirando a las 3:00, paso PD adelante y rotar ¼ vuelta a la izquierda y estaremos mirando a las 12:00*

#### **25-32: ¼ STEP TURN R (X2) - R TRIPLE STEP & L TRIPLE STEP FORWARD**

- 1-2 Paso adelante y pivotar ¼ vuelta a la izquierda (9:00)
- 3-4 Paso PD adelante y pivotar ¼ vuelta a la izquierda (6:00)
- 5&6 Paso adelante, paso PD atrás y paso adelante
- 7&8 Paso PI adelante, paso PD por detrás PI y paso adelante

#### **33-40: ¼ PIVOT TURN R & TOUCH, CLAP- ¼ PIVOT TURN L & TOUCH, CLAP, R VINE WITH L SCUFF**

- 1-2 ¼ vuelta a la derecha con paso PD a la derecha y touch PD a la derecha (*Palmada* (9:00))
- 3-4 ¼ vuelta a la izquierda con paso PI a la izquierda y touch PD al lado PI (*Palmada*) (6:00)
- 5678 Paso PD a la derecha, cross PI por detrás PD paso PD a la derecha y arrastrar talón izquierda adelante

#### **40-48: L VINE WITH ¼ TURN L & R SCUFF - R JAZZBOX & TOGETHER**

- 1234 Paso PI a la izquierda, cross PD por detrás PI, pivotar ¼ vuelta a la izquierda con paso PI a la izquierda y talón derecho tocando el suelo (3:00)
- 5678 Cross PD sobre PI, paso PI atrás, paso PD a la derecha y paso PD al lado de PI

### **VOLVER A EMPEZAR**