

KEEP ME

Coreógrafo: Martine Canonne & Gueric Auvilla (FR) [Marzo – 2024]
Descripción: 32 counts, 2 Paredes, Nivel Novice. No Tag / No Restarts.
Música: "You Keep Me Hangin' On" de Sound Of Legends.
Intro: 16 beats
Hoja traducida por Maite Martínez Rosique.

DESCRIPCION PASOS

1-8: R STEP FORWARD, L KICK, L STEP BACK, R BACK POINT, SWIVEL ¼ R, SWIVEL ¼ R, L STEP BACK, R TOUCH CROSS OVER

- 1 Paso adelante del pie derecho.
- 2 Kick del pie izquierdo hacia adelante.
- 3 Paso atrás del pie izquierdo.
- 4 Point de la punta del pie derecho hacia atrás.
- 5 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha, llevando ambos talones hacia la izquierda y dejando el peso en el pie izquierdo.
- 6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda, llevando ambos talones hacia la derecha y dejando el peso en el pie derecho.
- 7 Paso atrás del pie izquierdo.
- 8 Touch punta del pie derecho, cruzando por delante del pie izquierdo. [12:00]

9-16: R STEP FORWARD, ¼ L & L HITCH, L SIDE, R HITCH, R BACK ROCK STEP, R RECOVER, L HITCH

- 1 Paso adelante del pie derecho.
- 2 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda, levantando la rodilla izquierda (Hitch). [9:00]
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda.
- 4 Levantar la rodilla derecha (Hitch).
- 5 Rock hacia atrás del pie derecho.
- 6 Devolver el peso al pie izquierdo.
- 7 Trasladar el peso al pie derecho en el sitio.
- 8 Levantar la rodilla izquierda (Hitch).

Nota del Coreógrafo: En los **counts 5, 6 y 7** de esta **2ª sección**, se mueven las caderas hacia atrás - adelante - atrás.

17-24: L STEP FORWARD, ½ L & R BACK, ¼ L & L SIDE, HOLD, R TOGETHER, L SIDE, R TOUCH, R KICK BALL CROSS

- 1 Paso adelante del pie izquierdo.
- 2 Girar ½ vuelta hacia la izquierda y paso atrás del pie derecho. [3:00]
- 3 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso del pie izquierdo a la izquierda. [12:00]
- 4 Pausa (Hold).
- & Paso pie derecho junto al pie izquierdo.
- 5 Paso del pie izquierdo a la izquierda.
- 6 Touch del pie derecho junto al pie izquierdo.
- 7 Kick del pie derecho hacia adelante.
- & Colocar el pie derecho junto al pie izquierdo.
- 8 Cruzar el pie izquierdo por delante del pie derecho.

25-32: SIDE ROCK STEP, R SAILOR STEP ½, SUGAR FOOT x2 (L, R), L KICK BALL POINT

- 1 Rock del pie derecho a la derecha.
- 2 Devolver el peso al pie izquierdo.
- 3 Cruzar el pie derecho por detrás del pie izquierdo.
- & Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda.
- 4 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso adelante del pie derecho. [6:00]
- 5 Paso pie izquierdo adelante hacia diagonal izquierda, llevando ambos talones hacia la derecha.
- 6 Paso pie derecho adelante hacia diagonal derecha, llevando ambos talones hacia la izquierda.
- 7 Kick del pie izquierdo hacia adelante.
- & Colocar el pie izquierdo junto al pie derecho.
- 8 Point de la punta del pie derecho hacia la derecha.

VOLVER A EMPEZAR