

KING'S TOUCH

Coreógrafo: Mercè Orriols

Descripción: 40 counts, 2 Paredes, Nivel Newcomer (Restarts, 1 Tag)

Música: "What Are We Doing Here" de Gordon Hendricks (91bpm) Álbum: Nashville Calls (2023) Intro 16 beats
Hoja redactada por Mercè Orriols

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: (R) DIAGONAL SHUFFLE, (L) ½ TURN RIGHT SHUFFLE, (R) POINT, BACK, (L) POINT, BACK, (R) COASTER STEP

1&2 Paso PD en diagonal hacia delante, paso PI cerca del PD, paso PD en diagonal hacia delante

3&4 Girar ½ vuelta a la derecha y paso PI atrás, paso PD cerca del PI, paso PD atrás (6:00)

5&6 Punta derecha a la derecha, paso PD atrás, punta izquierda a la izquierda, paso PI atrás

7&8 Paso PD atrás, paso PI al lado del derecho, paso PD hacia adelante

9-16: VAUDEVILLES, (L) SHUFFLE FORWARD, (R) STEP ½ TURN LEFT, (R) STEP, (L) SCUFF

1&2 Cruzar PI por delante del PD, paso PD atrás, talón izquierdo en diagonal hacia delante, paso PI al lado del PD

3&4 Cruzar PD por delante del PI, paso PI atrás, talón derecho en diagonal hacia delante, paso PD al lado del PI

5&6 Paso PI hacia adelante, paso PD al cerca del PI, paso PI hacia delante

7&8 Paso PD hacia delante, girar ½ vuelta a la izquierda, paso PD hacia delante, scuff PI hacia delante (12:00)

17-24: DIAGONAL FWD & BACK, (L) GRAPEVINE, (R) WEAVE RIGHT

1&2 Paso PI en diagonal hacia adelante, stomp up PD al lado del PI, paso PD en diagonal hacia atrás, scuff PI hacia adelante

3&4 Paso PI a la izquierda, cruzar PD por detrás, paso PI a la izquierda, scuff PD hacia delante

5&6 Paso PD a la derecha, cruzar PI por detrás, paso PD a la derecha, cruzar PI por delante

7&8 Paso PD a la derecha, cruzar PI por detrás, paso PD a la derecha, scuff PI hacia delante

25-32: (R) STOMP FWD, HEELS SWIVEL, (R) COASTER STEP, (L) STOMP UP, (L) STOMP, HEELS SWIVEL, (L) COASTER STEP

1&2 Stomp PD hacia delante, girar los dos talones a la derecha, girar talones al centro

3&4 Paso PD atrás, paso PI al lado del PD, paso PD hacia delante

5&6 Stomp up PI al lado del PD, stomp PI hacia delante, girar los dos talones a la izquierda, girar talones al centro

7&8 Paso PI atrás, paso PD al lado del PI, paso PI hacia delante

** Aquí Restart en las paredes 6 y 7

33-40: (R) SHUFFLE FWD, (L) MAMBO FWD, (R) SHUFFLE ½ TURN RIGHT, (L) MAMBO FWD, (R) HOOK

1&2 Paso PD hacia delante, paso PI cerca del PD, paso PI hacia delante

3&4 Rock PI hacia delante, devolver el peso al PD, paso PI al lado del PD

5&6 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso PD a la derecha, paso PI al lado del PD, girar ¼ de vuelta a la derecha y paso PD hacia delante (6:00)

7&8 Rock PI hacia delante, devolver el peso al PD, paso PI al lado del PD, hook PD por detrás de la pierna izquierda

VOLVER A EMPEZAR

TAG

En la 5ª pared:

Bailar 14 tiempos (*shuffle PI hacia delante*) y añadir TAG 4 counts

TAG

STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD (6:00)

Restart

En las paredes 6 y 7 bailar sólo 32 counts y volver a empezar (6:00)