



# K-LINE

**Counts:** 32 **Paredes:** 2 **Nivel:** Beginner

**Coreógrafos:** Gemma Pamias & Joan Leite

**Fecha:** Octubre 2024

**Musica:** "SOMETHING AIN'T RIGHT" por XG

**Empieza después de 32 counts.**

## **1-8 HEEL TOUCH RIGHT DIAGONAL, TOUCH BESIDE PI, PD STEP DIAGONAL, PI STEP BESIDE PD, SWIVEL BOTH HEELS R,L,R,CENTER**

- 1-2 Touch Talon PD hacia la diagonal D, PD Touch al lado del PI
- 3-4 PD Paso delante a la diagonal D, PI al lado PD
- 5-8 Swivels ambos talones a la D, I, D, Centro (peso en el PD)

## **9-16 HEEL TOUCH LEFT DIAGONAL, TOUCH BESIDE PD, PI STEP DIAGONAL, PD STEP BESIDE PI, SWIVEL BOTH HEELS R,L,R, ¼ RIGHT**

- 1-2 Touch talón PI hacia la diagonal Iz, PI Touch al lado del PD
- 3-4 PI Paso delante a la diagonal Iz, PD al lado PI
- 5-8 Swivels ambos talones a la D, I, D, gira ¼ a la D. peso en PI (03:00)

## **17-24 ½ TURN LEFT R,L,R,L,R, HIP BUMP DIAG. LEFT, HIP BUMP DIAG. RIGHT**

- 1-2 PD Gira 1/8 De. paso delante, PI Gira 1/8 De. paso delante (06:00)
- 3&4 PD Gira 1/8 De. paso delante, PI Gira 1/8 De. paso delante (&), PD paso delante (09:00)
- 5&6 Press PI Diag. Iz. y golpe cadera Iz, PD Recover y golpe cadera De., PI Paso Diag. Iz. y golpe cadera Iz (peso en PI)  
*Opcional: Añadir movimiento circular del hombro iz (5&6) de delante atrás.*
- 7&8 Press PD Diag. De. y golpe cadera De., PI Recover y golpe cadera Iz, PD Paso Diag. De. y golpe cadera De. (peso en PD)  
*Opcional: Añadir movimiento circular del hombro de. (5&6) de delante atrás*

## **25-32 HEEL GRIND ¼ TURN LEFT, COASTER STEP, HEEL GRIND, ROCK BACK**

- 1-2 PI touch talón delante Toe hacia dentro, Swivel Toe hacia fuera girando ¼ Iz. PD paso detrás (06:00)
- 3&4 PI paso detrás, PD al lado PI, PI Paso delante
- 5-6 PD touch talón delante Toe hacia dentro, Swivel Toe hacia fuera PI paso al lado Iz.
- 7-8 PD Rock hacia detrás, PI Recupera el peso.

**Final:** Baile hasta el count 30 (06:00), sustituye el **ROCK BACK** (7,8) por **SAILOR STEP GIRANDO ½ DERECHA** (12:00) tachan!!