



## K-10

Autor/a: Montserrat Soler

Descripción: 32 tiempos, 4 paredes, 1 tag 12 t.

Música: Dreaming down south de Shakin' Bake

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **HOOK COMBINATION, 1/4 TURN RIGHT HEEL, TOES, STEPS FORWARD**

1-2 Talón del pie derecho delante, subimos el pie derecho por delante de la caña de la bota del pie izquierdo.

3-4 Talón del pie derecho delante, pie derecho vuelve a sitio

5-6 Talón del pie derecho delante dando 1/4 de vuelta hacia la derecha, punta del pie derecho hacia atrás

7-8 Paso pie derecho delante, paso pie izquierdo delante

#### **SWIVELS, 1/2 LEFT STEP TURN, 1/4 LEFT STEP TURN**

9-10 Desplazar los dos talones hacia la izquierda, desplazar las dos puntas hacia la izquierda

11-12 Desplazar las dos puntas hacia la derecha, desplazar los dos talones a la derecha

13-14 Paso delante pie derecho, 1/2 vuelta hacia la izquierda

15-16 Paso delante pie derecho, 1/4 vuelta hacia la izquierda

#### **VAUDEVILLE RIGHT, CROSS, HOOK, POINT RIGHT, CROSS**

17-18 Pie derecho cruza por delante del izquierdo, pie izquierdo hacia la izquierda

19-20 Marcar talón derecho delante en diagonal, devolver talón derecho a sitio

21-22 Pie izquierdo cruza por delante del pie derecho, hook pie derecho por detrás del pie izquierdo y tocamos con la mano izquierda el pie derecho

23-24 Punta pie derecho hacia la derecha, pie derecho cruza por delante pie izquierdo

#### **(L) SIDE, (R) BEHIND, 1/4 TURN LEFT ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT ROCK STEP, COASTER STEP**

25-26 Pie izquierdo hacia la izquierda, pie derecho cruza por detrás el pie izquierdo

27-28 Girar 1/4 vuelta a la izquierda y rock pie izquierdo delante, devolver el peso al pie derecho

29-30 Girar 1/2 vuelta hacia la izquierda y rock pie izquierdo delante, devolver el peso al pie derecho

31&32 Pie izquierdo detrás, pie derecho se junta con pie izquierdo, pie izquierdo da un paso hacia Delante

#### **Volver a empezar**

**TAG:** después de la 8ª pared, añadir

#### **FORWARD LOCK STEP, SCUFF, JAZZ BOX, RIGHT SWIVEL, STOMP**

1-2 paso pie derecho delante, pie izquierdo detrás del derecho

3-4 Paso pie derecho delante, pie izquierdo roza el suelo

5-6 pie izquierdo cruza por delante el derecho, pie derecho paso hacia atrás

7-8 pie izquierdo hace un paso hacia la izquierda, paso corto delante con el pie derecho

9-10 abrimos punta pie derecho hacia la derecha, abrimos talón pie derecho hacia la derecha

11-12 abrimos punta pie derecho hacia la derecha, pie izquierdo se junta con el derecho (stomp).