

JUKEBOX

Coreógrafo: Jo Thompson.

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Jukebox" – Michael Martin Murphy. 156 Bpm.

Última revisión abril 2020

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: KICK, KICK, SAILOR STEP (R & L)

- 1 Kick pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Kick pie derecho al lado derecho
- 3 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Paso derecha pie derecho
- 5 Kick pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Kick pie izquierdo al lado izquierdo
- 7 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

9-16: ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP WITH ½ TURN RIGHT, TOUCH SCOOT WITH ½ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

- 1 Rock delante sobre el pie derecho
 - 2 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
 - 3 ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho
 - & Pie izquierdo al lado del derecho
 - 4 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
- ✓ Aquí Tag y Restart en la 6ª pared
- 5 ¼ de vuelta a la derecha y paso detrás sobre la punta izquierda
 - & ¼ de vuelta a la derecha, y, levantando el pie izquierdo del suelo, Scoot ligeramente hacia detrás sobre el PD
 - 6 Paso detrás pie izquierdo (12:00)
 - 7 Rock detrás sobre el pie derecho
 - 8 Devolver el peso delante sobre el izquierdo

Opción para los counts 5&6: realizar un triple step pies izquierdo-derecho-izquierdo, girando ½ vuelta a la derecha.

17-24: DIAGONAL STEP, DRAG, 2 KNEE POPS (R & L)

- 1 Paso largo delante en diagonal pie derecho
- 2 Drag pie izquierdo hasta el derecho
- & Levanta ambos talones del suelo, doblando las rodillas
- 3 Estira ambas piernas bajando los talones al suelo
- & Levanta ambos talones del suelo, doblando las rodillas
- 4 Estira ambas piernas bajando los talones al suelo
- 5 Paso largo delante en diagonal pie izquierdo
- 6 Drag pie derecho hasta el izquierdo
- & Levanta ambos talones del suelo, doblando las rodillas
- 7 Estira ambas piernas bajando los talones al suelo
- & Levanta ambos talones del suelo, doblando las rodillas
- 8 Estira ambas piernas bajando los talones al suelo

SYNCOATED JUMPS BACK, ¼ TURN RIGHT, SIDE, DRAG

- & Paso pie derecho detrás en diagonal derecha
- 1 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Hold
- & Paso pie izquierdo detrás en diagonal izquierda
- 3 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Hold
- & Paso pie derecho detrás en diagonal derecha
- 5 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie izquierdo detrás en diagonal izquierda
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 ¼ de vuelta a la derecha y da un largo paso a la derecha
- 8 Drag pie izquierdo hasta el derecho (3:00)

33-40: ROCK BACK, RECOVER, TOE HEEL CROSS x2

- 1 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 2 Devolver el peso delante sobre el derecho
- 3 Touch punta izquierda al lado del pie derecho (instep), girándolo hacia dentro
- 4 Touch tacón izquierdo al lado del pie derecho (instep), girándolo hacia fuera
- 5 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 6 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo (instep), girándolo hacia dentro
- 7 Touch tacón derecho, al lado del izquierdo (instep), girándolo hacia fuera
- 8 Cross pie derecho delante del izquierdo

Realiza el movimiento natural de swivel durante los toe heel cross

41-48: BOX, TWIST, KICK, CROSS BACK, ¼ LEFT TRIPLE FORWARD

- 1 Paso detrás pie izquierdo
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 4 Touch punta derecha al lado del izquierdo, doblando las rodillas
- 5 Kick pie derecho delante en diagonal derecha
- 6 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- 7 ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo (12:00)
- 8 Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

Durante los counts 4 y 5, el pie izquierdo hace swivel hacia la izquierda y hacia la derecha respectivamente.

49-56: SLOW STEP ½ TURN, WITH SNAPS x 2

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hold y Chasquear los dedos hacia el lado derecho
- 3 ½ vuelta a la izquierda (6:00)
- 4 Hold y Chasquear los dedos hacia delante
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Hold y Chasquear los dedos hacia el lado derecho
- 7 ½ vuelta a la izquierda (12:00)
- 8 Hold y Chasquear los dedos hacia delante

57-60: JAZZ BOX, ¼ TURN RIGHT

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho (3:00)
- 4 Pie izquierdo cerca del derecho

61-64: OUT, OUT, 2 KNEE POPS, IN, IN

- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 5 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- & Levanta ambos talones del suelo, doblando las rodillas
- 6 Estira ambas piernas bajando los talones al suelo
- & Levanta ambos talones del suelo, doblando las rodillas
- 7 Estira ambas piernas bajando los talones al suelo
- & Paso pie derecho ligeramente a la izquierda, volviendo al centro
- 8 Pie izquierdo al lado del derecho, volviendo al centro

Acabas el baile a las 3:00

VOLVER A EMPEZAR**TAG & RESTART**

La canción "Jukebox" tiene un break.

Durante la 6ª pared (empezarás a las 3:00) realiza los 12 primeros counts, y a continuación (estarás a las 9:00) realiza los siguientes pasos:

- 1 Stomp delante pie izquierdo
- 2-3-4 Hold
- 5 Stomp delante pie derecho
- 6-7-8 Hold
- 9 Stomp delante pie izquierdo
- 10-11-12 Hold

Después añade la parte final del baile, los counts &61 a 64 (**Out, Out, 2 Knee Pops, In, In**)

Vuelve a iniciar el baile desde el principio y sigue bailando con normalidad durante el resto de la canción.

DIVIERTETE !