

## JAÏDA

Coreógrafo: Christiane Favillier - 27/09/2015 (Francia)

Descripción: 40 Counts, 4 Paredes, Linedance nivel Newcomer, 1 Restart

Música: "If That Is not Love" de Jaïda Dreyer Intro 16 counts

Traducción: Ingrid Monti y Elena Llodrá (PM)

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: POINT FORWARD, REVERSE COASTER STEP, STRUTS BACK, COASTER STEP**

- 1 & 2 & Punta pie dcho delante, paso pie dcho junto al pie izdo, punta pie izdo delante, paso pie izdo junto al pie dcho  
3 & 4 Paso pie dcho delante, paso pie izdo junto al pie dcho, paso atrás pie dcho  
5 & 6 & Punta pie izdo atrás, bajar el talón, punta pie dcho atrás, bajar el talón  
7 & 8 Paso atrás pie izdo, paso atrás pie dcho junto al pie izdo, paso pie izdo delante

*\*Restart aquí: Después de los primeros 8 counts de la 3ª pared, estarás a las 6:00 reiniciar el baile*

#### **9-16: MONTEREY ¼ TURN X2, WEAVE, POINT R SIDE, TOUCH, KICK**

- 1 & 2 & Tocar con la punta del pie dcho al lado exterior dcho, paso pie dcho junto al pie izdo girando ¼ de vuelta a la dcha, tocar con la punta del pie izdo al lado exterior izdo, paso pie izdo junto al dcho (3:00)  
3 & 4 & Tocar con la punta del pie dcho al lado exterior dcho, paso pie dcho junto al pie izdo girando 1/4 de vuelta a la dcha, tocar con la punta del pie izdo al lado exterior izdo, paso pie izdo junto al pie dcho (6:00)  
5 & 6 & Paso pie dcho a la dcha, cruzar pie izdo detrás del pie dcho, paso pie dcho a la dcha, cruzar pie izdo delante del pie dcho  
7 & 8 Tocar con la punta del pie dcho al lado exterior dcho, tocar con la punta del pie dcho junto al pie izdo, patada pie dcho delante

#### **17-24: STEP -BACK & KICK X2, COASTER STEP ¼ TURN, STEP LOCK STEPS DIAGONAL**

- 1 & 2 & Paso atrás pie dcho, patada pie izdo delante, paso atrás pie izdo, patada pie dcho delante  
3 & 4 Paso atrás pie dcho girando ¼ de vuelta a la dcha, paso atrás pie izdo, paso delante pie dcho (9:00)  
5 & 6 Paso pie izdo delante hacia diagonal izda, cruzar pie dcho detrás pie izdo, paso pie izdo delante  
& 7 & Paso pie dcho delante en diagonal dcha, cruzar pie izdo detrás pie dcho, paso pie dcho delante  
8 Paso pie izdo delante

#### **25-32: BEND KNEE IN & OUT, HEEL FWARD - BACK STEP (TWICE), TRIPLE STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN & CROSS**

- 1 & 2 Punta pie dcho junto pie izdo girando la rodilla hacia dentro, paso pie dcho atrás, tacón izdo delante  
& Paso atrás pie izdo junto pie dcho

*\*El baile termina aquí, en el count 26&, mirando a las 3:00*

- 3 & 4 Punta pie dcho junto pie izdo girando la rodilla hacia dentro, paso pie dcho atrás, tacón izdo delante  
& Paso atrás pie izdo junto pie dcho  
5 & 6 Paso pie dcho delante, paso pie izdo junto pie dcho, paso pie dcho delante  
7 & 8 Paso pie izdo delante, girar 1/4 a la dcha cambiando el peso (12:00), cruzar pie izdo delante pie dcho

#### **33-40: STEP SIDE, TOGETHER CLAP, CHASSE R, RUNNING ¾ TURN, KICK BALL CHANGE**

- 1 2 Paso pie dcho a la dcha, paso pie izdo junto pie dcho con una palmada  
3 & 4 Paso pie dcho a la dcha, paso pie izdo junto pie dcho, paso pie dcho a la dcha  
5 & 6 Tres pasos rápidos (izdo, dcho, izdo) girando ¾ de vuelta a la dcha (9:00)  
7 & 8 Kick pie dcho delante, paso pie dcho junto pie izdo, paso pie izdo junto pie dcho (peso en el izdo)

### **VOLVER A EMPEZAR**