

IT TAKES 222STEP

Coreógrafo: Barry Durand. USA

Descripción: 32 Counts, Partner dance nivel Newcomer, motion: Smooth/Two step

Música: "Richest man in Texas" de Hal Ketchum

Hoja de baile revisada en Noviembre 2018

Hoja oficial Concursos Line Dance Series

DESCRIPCION PASOS

La pareja empieza en Closed Position

1-6: BASIC and Turn to Promenade Position

LEADER			FOLLOWER		
1	Q	Paso delante PI	1	Q	Paso detrás PD
2	Q	Paso delante PD	2	Q	Paso detrás PI
3-4	S	Paso delante PI	3-4	S	Paso detrás PD
5-6	S	Cambiar el peso detrás sobre el PD, girando ligeramente a la derecha	5-6	S	Cambiar el peso detrás sobre el PI girando ligeramente hacia la derecha

7-12: Grapevine to Closed Position

LEADER			FOLLOWER		
1	Q	Paso izquierda PI	7	Q	Paso derecha PD
2	Q	Cross PD por delante del izquierdo	8	Q	Paso PI por detrás del derecho
3-4	S	Paso izquierda PI	9-10	S	Paso derecha PD
5-6	S	Cross PD por delante del izquierdo	11-12	S	Cross PI por delante del derecho

Se sueltan los brazos derecho del Leader el izquierdo del Follower, quedándose cogidos con solo una mano; el Leader levanta el brazo izquierdo para que el follower gire por debajo del mismo

13-18: WALKING TO LOD, ¾ OUTSIDE TURN to Right

LEADER			FOLLOWER		
1	Q	Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso delante PI	13	Q	Gira ¼ a la derecha y paso delante PD
2	Q	Paso delante PD	14	Q	Giras ½ vuelta a la derecha y paso detrás PI
3-4	S	Paso delante PI	15-16	S	Giras ½ vuelta a la derecha y Paso delante PD
5-6	S	Cross PD por delante del izquierdo	17-18	S	Cross PI por delante del derecho

El Leader se desplaza andando hacia delante de cara a la LOD

La Follower da 1 vuelta y ¼ a la derecha avanzando hacia LOD y acaba con Cross mirando a la diagonal

19-24: WALKING TO LOD, INSIDE TURN to Left

LEADER			FOLLOWER		
1	Q	Paso delante PI	19	Q	Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso detrás PD
2	Q	Paso delante PD	20	Q	Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso delante PI
3-4	S	Paso delante PI	21-22	S	Gira ½ vuelta a la izquierda y paso detrás PD
5-6	S	Paso detrás PD	23-24	S	Paso detrás PI

El Leader se desplaza andando hacia delante de cara a la LOD

La Follower da 1 vuelta y ¼ a la izquierda, avanzando hacia LOD y acaba de espaldas a la LOD, de cara a la pareja

Al hacer los Swivels el Leader tira del follower y la pareja se va acercando y al hacer los Sways vuelven a Closed Position para iniciar el baile de nuevo

25-32: WALK REVERSE LOD, SWIVELS (sugar foot) AND SWAYS

LEADER			FOLLOWER		
25-26	S	Paso detrás PI	25-26	S	Swivels hacia delante con el pie derecho
27-28	S	Paso detrás PD	27-28	S	Swivels hacia delante con el pie izquierdo
29-30	S	Paso izquierda PI y Touch PD al lado del izquierdo	29-30	S	Paso derecha PD y Touch PI al lado del derecho
31-32	S	Paso derecha PD y Touch PI al lado del derecho	31-32	S	Paso izquierda PI y Touch PD al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR