

IT TAKES A WOMAN

Coreógrafo: Wil Bos (NL) – Mayo 2024

Descripción: 96 Counts, 2 paredes, Nivel Intermedieate, Waltz Country

Restart en el muro 4, Tag/Restart en muro 3

Música: "It Takes A Woman" de Chris Stapleton. Intro 24 beats

Hoja traducida por Toni García

DESCRIPCION PASOS

1-12: ½ Basic, Coaster Step, Step, Point, Hold, Reverse Twinkle

- 1-3 Paso I delante, ½ vuelta a la izquierda con paso D atrás, Paso I atrás. (6.00)
 4-6 Paso D atrás, Paso I junto a D, Paso D delante.
 1-3 Paso I delante, Point con D a la derecha, Hold
 4-6 Paso D tras I, Rock I a la izquierda, Recover sobre D.

13-24: Behind, Point, Hold, Coaster Step, ½ Basic, ½ Basic

- 1-3 Paso I tras D, Point D a la derecha, Hold
 4-6 Paso D atrás, Paso I junto a D, Paso D delante
 1-3 Paso I delante, ½ vuelta a la izquierda con paso D atrás, Paso I atrás (12.00)
 4-6 Paso D atrás, ½ vuelta a la izquierda con paso I delante, Paso D delante (6.00)

25-36: Step, ¼ Sweep, ½ Twinkle, 1/8 Step, Developpe, ¼ Weave

- 1-3 Paso I delante, ¼ a la izquierda haciendo sweep con D de atrás hacia delante en 2 counts (3.00)
 4-6 Cross D sobre I, ¼ a la derecha con paso I atrás, ¼ a la derecha con paso D a la derecha. (9.00)
 1-3 1/8 a la derecha con paso I delante (10.30), Hitch rodilla derecha, Kick delante con D.
 4-6 Paso D atrás, 1/8 a la izquierda con paso I a la izquierda, 1/8 a ña izquierda con paso D delante. (7.30)

37-48: Step, Developpe, ½ Basic, ¼ Fallaway

- 1-3 Paso I delante, Hitch con rodilla derecha, Kick delante con D.
 4-6 Paso con D atrás, ½ vuelta a la izquierda con paso I delante, Paso D delante (1.30)

- **Aquí Tag & Restart aquí en el muro 3**

- 1-3 Paso I delante, 1/8 a la izquierda con paso D a la derecha, 1/8 a la izquierda con paso I atrás. (10.30)
 4-6 Paso D atrás, Paso I a la izquierda, Paso D delante.

49-60: ¼ Fallaway, Step, Point, Hold, Back, Point, Hold

- 1-3 Paso I delante, 1/8 a la izquierda con paso D a la derecha, 1/8 a la izquierda con paso I atrás. (7.30)
 4-6 Paso D atrás, Paso I junto a D, Paso D delante.
 1-3 Paso I delante. Point D a la derecha, Hold
 4-6 Paso D atrás, Point I a la izquierda, Hold.

61-72: 1/8 Twinkle, Weave, ¼ Step, Sweep, Cross, ¼ Back, 3/8 Step

- 1-3 Cross I sobre D, 1/8 a la izquierda con paso D a la derecha, Paso I a la izquierda (6.00)
 4-6 Cross D sobre I, Paso I a la izquierda, Paso D tras I.
 1-3 ¼ a la izquierda con paso I delante haciendo sweep con D de atrás hacia delante en 3 counts (3.00)
 4-6 Cross D sobre I, ¼ a la derecha con paso I atrás, 3/8 a la derecha con paso D delante (10.30)

73-84: ½ Back Sweep, 1/8 Coster Step, Step, Hitch, Hold, Back, Hook, Hold

- 1-3 ½ a la derecha con paso I atrás haciendo sweep con D de delante hacia atrás (4.30)
 4-6 Paso D atrás, Paso I junto a D, Paso D delante (4.30)
 1-3 Paso I delante, Hitch con rodilla derecha, Hold.
 4-6 Paso D atrás, Hook I sobre D, Hold (4.30)

85-96: 1/8 Weave, ¼ Step, ¼ Point, Hold, ¼ Twinkle, Step, Touch, Hold

- 1-3 1/8 a la izquierda con Cross I sobre D, Paso D a la derecha, Paso I tras D. (3.00)
 4-6 (**) ¼ a la derecha con paso D delante (6.00), ¼ a la derecha con Point I a la izquierda, Hold (9.00)

- **Aquí Restart en el muro 4 con cambio de pasos**

- 1-3 Cross I sobre D, ¼ a la izquierda con paso D atrás, Paso I a la izquierda. (6.00)
 4-6 Paso D delante, Touch con I junto a D, Hold.

VOLVER A EMPEZAR

- **Tag: En el muro 3 despues del count 42.**

1/8 Cross Rock Side, Cross Rock Side

- 1-3 1/8 a la izquierda con Cross Rock I sobre D, Recover sobre D, Paso I a la izquierda (12.00)
 4-6 Cross Rock D sobre I, Recover sobre I, Paso D a la derecha.
 Volvemos a empezar

- **Restart en el muro 4. Cambio de los pasos anteriores (**)**

- 4-6 ¼ a la derecha con paso D delante, Point I a la izquierda, Hold y volvemos a empezar.