

IT IS WHAT IT IS

Coreógrafa: Maria Rovira Porta Y Rosa Torrent

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Beginner., 1 Tag

Música sugerida: "It is what it is" de Jamie Miller. Intro 8 counts

DESCRIPCION PASOS

1-8: TOE STRUT R, CROSS TOE STRUT L, POINT R, TOUCH R, SLIDE R, TOUCH L.

- 1-2 Marcar punta PD delante diagonal derecha, pasar peso PD,
- 3-4 Marcar punta PI cruzando por delante del PD diagonal derecha, pasar peso PI.
- 5-6 Marcar punta PD a la derecha, Marcar punta PD al lado del PI,
- 7-8 Paso largo PD a la derecha, marcar punta PI al lado del PD.

9-16: TOE STRUT L, CROSS TOE STRUT R, POINT L, TOUCH L, SLIDE L, TOUCH R.

- 1-2 Marcar punta PI delante diagonal izquierda, pasar peso PI,
- 3-4 Marcar punta PD cruzando por delante del PI diagonal izquierda, pasar peso PD.
- 5-6 Marcar punta PI a la izquierda, Marcar punta PI al lado del PD,
- 7-8 Paso largo PI a la izquierda, marcar punta PD al lado del PI.

17-24: MONTEREY TURN RIGHT, MONTEREY TURN RIGHT

- 1-2 Marcar punta PD a la derecha, girar ¼ de vuelta a la derecha sobre PI y paso PD al lado del PI,
- 3-4 Marcar punta PI a la izquierda, paso PI junto PD.
- 4-5 Paso PI a la izquierda, paso PD al lado del PI,
- 6-7 Paso PI a la izquierda, juntar PD al lado del PI, Cruzar PI por delante del PD.

25-32: STEP DIAGONAL R FORWARD, SWIVELS L (H-T-H), STEP DIAGONAL L FORWARD SWIVELS.(H-T-H)

- 1-4 Paso PD delante, PI desplazar talón hacia delante, luego punta y de nuevo talón hacia PD.
- 5-8 Paso PI delante, PD desplazar talón hacia delante, luego punta y de nuevo talón hacia PI.

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Al final de la 5ª pared añadir

STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

- 1-2 Paso PD a la derecha, marcar punta PI al lado del PD.
- 3-4 Paso PI a la izquierda, marcar punta PD al lado del PI.