

GOT ME LIKE THAT

Hoja de baile oficial de competición WDM nivel Advanced (C)

Coreógrafo: Jessica Devlin

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Nivel Advanced, WCS Country

Música: "Anything She Says" de Mitchell Tenpenny (feat. Seaforth) Intro 16 counts

Nota: Hay un Restart después del count 48 en la 3ª pared

En competición se bailará en la pared 1 Vanilla, Tag, pared 2 Variación, pared 3 Vanilla hasta Restart, pared 4 Variación, siguiendo 1 Vanilla / 1 Variación hasta el final

DESCRIPCION PASOS

1-8: Rock, Sweep, Weave, Hell twist x2, Weave ¼ Turn, Close.

- 1-2 Rock D delante, Recover sobre I con Sweep derecha
3&4 Paso con D tras I, Paso con I a la izquierda, Cross D sobre I.
5&6 Paso con I a la izquierda (girando el tacón Derecho a la diagonal derecha), Touch D junto a I, Paso con D a la derecha (girando el tacón I a la diagonal Izquierda)
7&8& Paso I tras D, ¼ a la derecha con paso D delante (3.00), Paso con I delante, Cerramos D junto a I.

9-16 : Walk, ¼ Turn, Coaster Step with ¼ turn, Cross Rock Recover, Cross, ¼ Turn, Close

- 1-2 Paso con I delante, ¼ a la izquierda con paso D a la derecha (12.00)
3&4 ¼ a la izquierda con paso I atrás, Cerramos D junto a I, Paso con I delante (9.00)
5&6 Paso con D delante, Rock I a la izquierda, Recover sobre D
7&8 Cross I sobre D, ¼ a la izquierda con paso D atrás, Cerramos I junto a D (6.00)

17-24 : Walk Back x2, Coaster Step, ¼ Turn Cross Triple, ½ Turn Rock, Recover Close

- 1-2 Paso D atrás, Paso I atrás
3&4 Paso con D atrás, Cerramos I junto a D, Paso con D delante
5&6 ¼ a la izquierda con Cross I sobre D, Paso con D a la derecha, Cross I sobre D (3.00)
7&8& ½ a la derecha con Cross D sobre I (12.00), Rock I a la Izquierda, Recover sobre I haciendo 1/8 a la izquierda (10.30), Cerramos I junto a D

25-32 : Step ½ Turn, ½ Turn Triple Back, Coaster Step, Walk x2

- 1-2 Paso con D delante, ½ a la izquierda dejando el peso en I (pivot) (4.30)
3&4 ½ a la izquierda con paso D atrás, Cross I sobre D, Paso con D atrás (10.30)
5&6 Paso atrás con I, Cerramos D junto a I, Paso con I delante
7-8 Paso con D delante, Paso con I delante

33-40: Knee Pops x2, sailor Step, Weave, slide, Hitch

- 1&2 Paso con D delante abriendo ambas rodillas, cerramos rodillas, Paso con I delante abriendo ambas rodillas
3&4 Haciendo 1/8 a la derecha Paso D tras I, paso con I a la izquierda, Paso con D a la derecha (12.00)
5&6 Paso I tras D, Paso con D a la derecha, Cross I sobre D
7-8& Paso largo con D a la derecha haciendo un drag con I hacia D, Hitch con rodilla I arriba, Cerramos I junto a D

41-48: Step ½ Turn, Turn, Side Triple, Sailor ½ Turn, ½ Turn

- 1-2 Paso D delante, ½ a la izquierda dejando el peso en I (pivot) (6.00)
3-4& ½ a la izquierda con paso D atrás, ¼ a la izquierda con paso I a la izquierda, Cerramos D junto a I (9.00)
5-6& Paso I a la izquierda, ½ a la derecha con paso D tras I, Paso con I en el sitio (3.00)
7-8 Paso con D delante, ½ a la izquierda dejando el peso en I (pivot) (9.00)

✓ Aquí Restart en la 3ª pared

49-56: Weave, Touch x2, Point, Flick

- 1-2& Paso con D a la derecha, Paso con I tras D, Paso con D a la derecha
3-4 Cross I sobre D, Paso con D a la derecha
5&6& Touch I junto a D, Paso con I a la izquierda, Touch D junto a I, Paso con D en el sitio
7-8 Touch con I delante, Pasamos el peso al pie izquierdo haciendo Flick con D atrás

57-64 : Step ½ Turn, Rock & Close, Step ½ Turn, Triple Full Turn

- 1-2 Paso con D delante, ½ a la izquierda dejando el peso en I (pivot) (12.00)
3&4 Rock con D delante, Recover sobre D, Cerramos D junto a I
5-6 Paso con I delante, ½ a la derecha dejando el peso en D (pivot) (9.00)
7&8 ½ a la derecha con paso I atrás, ½ a la derecha con paso D junto a I, Paso con I delante. (9.00)

VOLVER A EMPEZAR