

## GOOD TIME

Coreógrafo: Jenny Cain

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Linedance Nivel Newcomer

Música sugerida: "Good Time" de Alan Jackson. 128 Bpm

Fuente de información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: R-L-R-L TOE STRUTS

- 1 Apoyar delante la punta derecha
- 2 Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie
- 3 Apoyar delante la punta izquierda
- 4 Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie
- 5 Apoyar delante la punta derecha
- 6 Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie
- 7 Apoyar delante la punta izquierda
- 8 Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie

#### 9-16: Right TOUCH SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, FULL TURN to Right

- 1 Touch punta derecha a la derecha
- 2 Pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Touch punta derecha a la derecha
- 4 Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)
- 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho

#### 17-24: Left TOUCH SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGHETER, FULL TURN to Left

- 1 Touch punta izquierda a la izquierda
- 2 Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Touch punta izquierda a la izquierda
- 4 Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie izquierdo (1:00)
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 25-32: R-L-R HITCHES & BACK STEPS, HOP CROSS, HOP ¼ TURN

- 1 Hitch rodilla derecha
- 2 Paso detrás pie derecho
- 3 Hitch rodilla izquierda
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- 5 Hitch rodilla derecha
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 Hop cruzando el pie derecho delante del izquierdo
- 8 Hop girando ¼ vuelta a la izquierda, dejando los pies separados (9:00)

#### 33-40: Right SHUFFLE, Left ROCK STEP, Left Back SHUFFLE, Right Back ROCK STEP

- 1 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Cambiar el peso sobre el pie derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo

#### 41-48: Right SIDE STEP, SHIMMY, TOGETHER, HOLD, X 2

- 1 Paso pie derecho a la derecha (bajando el cuerpo flexionando las rodillas)
- 2 Hacer shimmy
- 3 Pie izquierdo paso al lado del derecho (subiendo el cuerpo a la psicon original)
- 4 Hacer una pausa
- 5 Paso pie derecho a la derecha (bajando el cuerpo flexionando las rodillas)
- 6 Hacer shimmy
- 7 Pie izquierdo paso al lado del derecho (subiendo el cuerpo a la psicon original)
- 8 Hacer una pausa

### VOLVER A EMPEZAR