

Good Girl

Coreógrafo: Aurélien Marquet alias « Aurel »

Descripción: 64 counts, 4 paredes, New Country Line Dance nivel Intermediate

Música: « Good Girl » por Carrie Underwood - 128 BPM

Comienzo del baile : Cuenta 32 tiempos y empieza a bailar con las palabras:

« Hey **good** girl ... »

Count Pasos

Forward, Point, Forward, Point, Kick Step Point, Repeat

1 - 2	Paso PD adelante (ligeramente cruzado por delante de PI), tocar al lado izquierdo con la punta del PI
3 - 4	Paso PI adelante (ligeramente cruzado por delante de PD), tocar al lado derecho con la punta del PD
5 & 6	Kick con PD adelante, paso PD al lado del PI, tocar al lado izquierdo con la punta del PI
7 & 8	Kick con PI adelante, paso PG al lado del PD, tocar al lado derecho con la punta del PD

Heel & Heel, Touch & Touch, Point & Point, L Sailor Step Turn ¼

1 & 2	Tocar adelante con el talón del PD, paso PD al lado de PD, tocar adelante con talón de PI
& 3	Paso PI al lado de PD, tocar punta del PD (rodilla adentro) al lado de PI
& 4	Paso PD al lado de PI, tocar punta del PI (rodilla adentro) al lado de PD
& 5	Paso PI al lado de PD, tocar a la derecha con punta del PD
& 6	Paso PD al lado de PI, tocar a la izquierda con punta del PI
7 & 8	Paso PI (sobre la planta) cruzado por detrás de PD, ¼ de giro a la izquierda (9h) & paso con PD (sobre la planta) a la derecha, paso PI a la izquierda

Pivot ½ Turn L, R Shuffle Forward, Jazz-Box

1 - 2	Paso PD adelante, medio giro a la izquierda (3h) & pso del cuerpo sobre el PI
3 & 4	Paso chassé (PD-PI-PD) adelante
5 - 6	Paso PI cruzado delante PD, paso PD atrás
7 - 8	Paso PI a la izquierda, paso PD al lado de PI

R Shuffle Back, L Shuffle Back, ½ Turn, L Shuffle Forward

1 & 2	Paso chassé (PD-PI-PD) atrás
3 & 4	Paso chassé (PI-PD-PI) atrás
5 - 6	Tocar punta PD atrás, medio giro a la derecha (9h) y peso del cuerpo sobre PI
7 & 8	Paso chassé (PI-PD-PI) adelante

Restart : Durante la 2ª pared y la 5ª pared, empezar el baile de nuevo por aquí

Out Forward, Out Forward, In Backward, In Backward, Hold & Clap, R Rock Step, Coaster Step

& 1 - 2	Pasito PD adelante (fuera), pasito PI adelante (fuera), Hold (pausa)
& 3 - 4	Pasito PD atrás (dentro), pasito PI atrás (dentro), Hold (pausa)
5 - 6	Paso PD (rock) adelante, recuperar peso del cuerpo sobre PI
7 & 8	Paso PD (sobre la plante) atrás, paso PI (sobre la plante) al lado del PD, paso PD adelante

Hip Walks Forward Twice, L Rock Step, Coaster Step

1 & 2	Paso PI adelante con Bump a izquierda, derecha e izquierda
3 & 4	Paso PD adelante con Bump a derecha, izquierda y derecha
5 - 6	Paso PI (rock) adelante, recuperar peso del cuerpo sobre PD
7 & 8	Paso PI (sobre la plante) atrás, paso PD (sobre la planta) al lado de PI, paso PI adelante

Restart : Durante la 3ª pared, empezar el baile de nuevo por aquí

Figura 8 Grapevine Right

- 1 – 3 Paso PD a la derecha, paso PI cruzado por detrás de PD, ¼ de giro a la derecha (12h) y paso PD adelante
4 – 6 Paso PI adelante, medio giro a la derecha (6h) y Paso chassé sobre PD, ¼ de giro a la derecha (9h) y paso PI a la izquierda
7 – 8 Paso PD cruzado por detrás de PI, ¼ de giro a la izquierda (6h) y paso PI adelante.

¼ Step Turn, Cross, side, R Sailor Step, L Sailor Step

- 1 – 2 Paso PD adelante, ¼ giro a la izquierda (3h) y peso del cuerpo sobre PI
3 – 4 Paso PD cruzando por delante de PI, paso PI a la izquierda
5 & 6 Paso PD (sobre la planta) cruzando por detrás de PI, paso PI (sobre la planta) a la izquierda, paso PD a la derecha
7 & 8 Paso PI (sobre la planta) cruzado detrás de PD, paso PD (sobre la planta) a la derecha, paso PI a la izquierda

« COMIENZA DE NUEVO DESDE EL PRINCIPIO ¡Y SIGUE SONRIENDO! »

aurel.marquet@orange.fr