

GO THROUGH THE FUNKY

Coreógrafo: Miquel Menéndez

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Novice

Música Funky Sugerida por el Coreógrafo: "Let's Dance" de Five

Otra Música Funky Sugerida: "Neighborhood" de Drisabone

Otra Música Country Sugerida: "Lucky me, lucky You" de Lee Roy Parnell

DESCRIPCIÓN PASOS

BODY ROLL RIGHT, CROSS, ¾ TURN LEFT, KICK, OUT-OUT, KNEE KNOCKS

- 1 Empezar un Body Roll hacia la derecha (poner el peso sobre el pie derecho)
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso pie derecho al lado derecho terminando el Body Roll
- 3 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 4 ¾ de vuelta hacia la izquierda terminando con los pies juntos (dejar el peso en el pie izquierdo)
- 5 Kick delante pie derecho
- & Paso detrás y en diagonal hacia la derecha pie derecho
- 6 Paso detrás y en diagonal hacia la izquierda pie izquierdo
- 7 Knee Knock con la rodilla derecha hacia dentro
- & Knee Knock con la rodilla derecha hacia fuera
- 8 Knee Knock con la rodilla derecha hacia dentro

½ TURN RIGHT, SUGAR FOOT TRAVELLING, BRUSH & CROSS, ¾ TURN RIGHT

- 9 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso delante pie derecho
- 10 ¼ de vuelta hacia la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda
- 11 Pie izquierdo hace swivel y el pie derecho da un paso en diagonal adelante a la derecha
- 12 pie derecho hace swivel y el pie izquierdo da un paso en diagonal adelante a la izquierda
- 13 Brush pie derecho hacia delante
- & Paso detrás pie derecho
- 14 Cross/Touch pie izquierdo por delante del derecho
- 15-16 ¾ de vuelta hacia la derecha

HEEL BALL CROSS, STEP, TOGETHER, BODY ROLL, PREP STEP, HOLD, ½ TURN RIGHT

- 17 Touch tocón derecho delante en diagonal izquierda
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 18 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 19 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 20 Body Roll desde los hombros hacia atrás (dejar el peso en el pie derecho)
- 21 Paso delante pie izquierdo
- 22 Hold
- 23-24 ½ vuelta hacia la derecha dejando el peso en el pie derecho

STEP, DRAG, TURNING SAILOR STEP, STEP, ½ TURN RIGHT, SYNCOPATED SPLITS

- 25 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26 Drag pie derecho hacia el izquierdo
- 27 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- & ¼ de vuelta hacia la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda
- 28 Paso pie derecho a la derecha
- 29 Paso delante pie izquierdo
- 30 ½ vuelta hacia la derecha terminando con los pies juntos
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 31 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- & Paso pie derecho ligeramente a la izquierda, hacia el centro
- 32 Paso pie izquierdo ligeramente a la derecha, hacia el centro

VOLVER A EMPEZAR