

FAIRYTALES

Coreógrafo: Hayley Wheatley (UK) & Jo Kinser (UK) - Noviembre 2023

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música: "Fairytale" de Alexander Rybak

Traducido por: Maria Rovira

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: R MAMBO Fwd, L LOCK STEP BACK, R COASTER STEP, STOMP Fwd L, R STOMP TOGETHER.

1&2 PD paso delante (1), recuperar peso PI (&), PD paso detrás (2)

3&4 Paso PI detrás (3), paso PD hacia atrás cruzado delante del PI (&), paso PI detrás (4)

5&6 Paso PD detrás (5), paso PI al lado del PD (&), Paso PD delante (6)

7-8 Paso PI delante (7), Paso PD a la derecha del PI (8).

Restart: Reinicie aquí el baile en el muro 8. Reemplazar el count 8 por un Scuff hacia delante junto al PI (9:00).

9-16: CROSS ROCK, RECOVER, BALL R CROSS SHUFFLE ¼ TURN L, EXTENDED L SHUFFLE ½ L

1-2 Paso PI cruzando por delante PD (1), recuperar peso PD (2),

3&4 Paso PI junto PD (&), paso PD por delante de PI girando 1/8 a la izquierda (3), paso PI al lado del PD (&), paso PD por delante del PI girando 1/8 a la izquierda (4). (9:00)

5&6 Paso PI delante girando 1/8 hacia la izquierda (5), paso PD junto PI (&),

paso PI delante girando 1/8 hacia la izquierda (6), paso PD junto PI (&),

7&8 Paso PI delante girando 1/8 hacia la izquierda (7), paso PD junto PI (&), paso PI delante girando 1/8 hacia la izquierda (8). (3:00)

17-24: R CROSS SAMBA, L CROSS SAMBA, CROSS BACK, 1/8 RIGHT BACK- KICK, STEP-FLICK

1&2 Paso PD cruzando por delante PI (1), paso PI a la izquierda (&), recuperar peso PD (2),

3&4 Paso PI cruzando por delante PD (3), paso PD a la derecha (&), recuperar peso PI (4),

5-6 Paso PD cruzando por delante del PI (5), paso PI a la izquierda (6),

7-8 Paso PD detrás girando 1/8 a la derecha y PI realiza un Kick (7), paso delante PI y PD realiza un flick (8). (4:30).

25-32: R SHUFFLE, 3/8 PIVOT R, L SHUFFLE, ½ PIVOT L

1&2 Paso PD delante (1), paso PI junto PD (&), paso PD delante (2),

3-4 Paso PI delante (3), recuperar peso PD girando 3/8 a la derecha (4), (9:00)

5&6 Paso PI delante (5), paso PD junto PI (&), paso PI delante (6),

7-8 Paso PD delante, girar ½ Vuelta a la izquierda recuperar peso PI (8), (3:00).

VOLVER A EMPEZAR

TAG 1

en el muro 3 (9:00) – Instrumental

1-2 Paso PD delante (1), paso PI delante (2).

TAG 2 en el muro 5 (3:00)

R MAMBO Fwd, L MAMBO BACK.

1&2 Paso PD delante (1), recuperar peso PI (&), paso PD detrás (2),

3&4 Paso PI atrás (3), recuperar peso PD (&), paso PI delante (4).

RESTART MURO 8 (9:00).

Reemplazar el count 8 por un Scuff hacia delante junto al PI, y reiniciar el baile.