

EVEN THEN

Coreógrafo: Emil Zetterstörn (Suecia – Marzo 2012)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Intermediate (Night Club Two Step)

Música: "Even then" de John Michael Montgomery. 96 Bpm. Intro: 32 beats

Fuente de Información: Emil Zetterstörn

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right ¾ TURN, Right ¼ TURN WEAVE & SWEEP, Right ROCK CROSS & SIDE, Left ROCK CROSS & ¼ TURN.

- 1 **S** ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 2 **Q** Paso delante pie izquierdo
- & **Q** ½ vuelta derecha, devolver el peso sobre el pie derecho (9:00)
- 3 **S** ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo, Sweep derecha hacia detrás (12:00)
- 4 **Q** Paso derecho detrás del izquierdo
- & **Q** Paso izquierda pie izquierdo
- 5 **S** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 **Q** Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & **Q** Paso derecha pie derecho
- 7 **S** Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 **Q** Devolver el peso sobre el pie derecho
- & **Q** ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)

9-16: Right BASIC ¼ TURN, Right PIVOT 1& ½ TURN, Left BASIC ¼ TURN, Left WEAVE.

- 1 **S** ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (6:00)
- 2 **Q** Paso pie izquierdo cerca del derecho
- & **Q** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 **S** ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 4 **Q** ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- & **Q** ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 5 **S** ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)
- 6 **Q** Paso izquierdo al lado del derecho
- & **Q** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 **S** Paso izquierda pie izquierdo
- 8 **Q** Paso derecho por detrás del izquierdo
- & **Q** Paso izquierda pie izquierdo

17-24: Right CROSS, SWEEP & CROSS, 5/8 TURN, WALK X 2, Right ROCK, WALK BACK X 2, 9/8 TURN.

- 1 **S** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 **Q** Sweep pie izquierdo hacia delante, cross pie izquierdo por delante del derecho
- & **Q** ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (9:00)
- 3 **S** 3/8 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (4:30)
- 4 **Q** Paso delante pie derecho
- & **Q** Paso delante pie izquierdo
- 5 **S** Paso delante pie derecho
- 6 **Q** Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & **Q** Paso detrás pie derecho
- 7 **S** 3/8 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00)
- 8 **Q** ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- & **Q** ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (3:00)

25-32: Right CROSS, SWEEP & CROSS, 5/8 TURN, WALK X 2, Right ROCK, WALK BACK X 3, 9/8 TURN.

- 1 **S** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 **Q** Sweep pie izquierdo hacia delante, cross pie izquierdo por delante del derecho
- & **Q** ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (12:00)
- 3 **S** 3/8 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (7:30)
- 4 **Q** Paso delante pie derecho
- & **Q** Paso delante pie izquierdo
- 5 **S** Paso delante pie derecho
- 6 **Q** Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & **Q** Paso detrás pie derecho
- 7 **S** Paso detrás pie izquierdo
- 8 **Q** 3/8 vuelta derecha, paso delante pie derecho (12:00)
- & **Q** ¾ vuelta izquierda, paso pie izquierdo al lado del derecho (3:00)

VOLVER A EMPEZAR

RESTART & TAG:

Durante la tercera pared (3ª) bailar hasta el count 17, 18, &. Y añadir estos counts y reiniciar el baile de nuevo

19, 20, &: ¼ TURN, Right CROSS, RECOVER.

- 3 **S** ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo
- 4 **Q** Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & **Q** Devolver el peso sobre el pie izquierdo