

ES PER TU

Coreógrafo: Montse Chafino

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Novice, 2 Tags y 2 Restarts

Música: "Goin' To The Beach" de Kirsty Lee Akers

Hoja redactada por Ana Oliver

DESCRIPCION PASOS

1-8: STEP SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Paso hacia derecha con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho

3&4 Paso hacia delante con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha al tiempo que realizamos un Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho (03:00)

7&8 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho

9-16: ¼ TURN LEFT STEP BACK ½ TURN LEFT, STEP FORWARD SHUFFLE, STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE

1-2 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un ligero paso hacia atrás con el pie derecho, (pivotando sobre éste) girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un ligero paso hacia delante con el pie izquierdo (06:00)

3&4 Paso hacia delante con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

5-6 Paso hacia delante con el pie izquierdo, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la derecha (12:00)

7&8 Paso hacia delante con el pie izquierdo, paso con el pie derecho al lado del izquierdo, paso hacia delante con el pie izquierdo

17-24: ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP ½ TURN RIGHT, ROCK SIDE, CROSS

1-2 Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

3&4 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

5-6 Paso hacia delante con el pie izquierdo, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la derecha (06:00)

7-8 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho al tiempo que cruzamos el pie izquierdo por delante del derecho

--> *Aquí RESTART en la 3ª y 6ª pared*

25-32: ROCK SIDE, CROSS, ROCK SIDE, CROSS, ROCK ¼ TURN LEFT, FULL TURN LEFT

1-2 Rock hacia la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo al tiempo que cruzamos el pie derecho por delante del izquierdo

3&4 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre derecho al tiempo que cruzamos el pie izquierdo por delante del derecho

5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda al tiempo que realizamos un Rock hacia la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo (03:00)

7-8 Girar ½ vuelta hacia la izquierda (dejando el peso sobre el derecho), girar ½ vuelta mas hacia la izquierda dando un ligero paso hacia delante con el pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

--> RESTART:

En la la 3ª y 6ª pared, bailar hasta el "Count 24", y volver a reiniciar el baile

--> TAG:

Al final de la 1ª y 4ª pared, añadir un STOMP con el pie derecho al lado del izquierdo