

EMOCIONS

Coreógrafo: Maite Alemany y M^a Jesús Osuna (junio 2022)

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Newcomer

Música: "I Don't Want You To Go" de Aaron Watson. Intro 32 beats

Hoja redactada por M^a Jesús Osuna

DESCRIPCION PASOS

1-8: HEEL TOUCHES (R - L) - KICK FWD (R) - STOMP UP - KICK SIDE - STOMP

- 1-2 Marcar talón D hacia delante, volver al centro
- 3-4 Marcar talón I hacia delante, volver al centro
- 5-6 Patada hacia delante con PD, picar PD al lado del PI scp
- 7-8 Patada hacia la derecha con PD, picar PD al lado del PI

9-16: HEEL TOUCHES (L - R) - KICK FWD (L) - STOMP UP - KICK SIDE - STOMP

- 1-2 Marcar talón I hacia delante, volver al centro
- 3-4 Marcar talón D hacia delante, volver al centro
- 5-6 Patada hacia delante con PI, picar PI al lado del PD scp
- 7-8 Patada hacia la izquierda con PI, picar PI al lado del PD

17-24: DOUBLE ½ K STEPS

- 1-2 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, marcar punta del PI al lado del PD
- 3-4 Paso hacia atrás con PI en diagonal izquierda, marcar punta del PD al lado del PI
- 5-6 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, marcar punta del PI al lado del PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PI en diagonal izquierda, marcar punta del PD al lado del PI

25-32: WALKS FWD (R - L - R) - ¼ TURN L and HITCH - WALKS BWD (L - R - L) - STOMP UP (R)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, con PI
- 3-4 Paso hacia delante con PD, girar ¼ hacia la izquierda elevando la rodilla I (09.00)
- 5-6 Paso hacia atrás con PI, con PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PI, picar PD al lado del PI scp

VOLVER A EMPEZAR

BRIDGE - FINAL

En la pared 12 (mirando a las 03.00), la última, bailar hasta el tiempo 8 (la música se ralentiza), realizaremos una pausa de 16 tiempos y reanudaremos el baile en el tiempo 9 hasta el 22 y para terminar mirando a las 12.00, giraremos ¼ hacia la izquierda picando hacia delante con PI [¼ TURN L and STOMP FWD (L)]