

## EMERGENCY

Coreógrafo: Christiane Favillier 17/09/2014

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel: Easy Intermediate, WCS

Música sugerida: "911" de Mary J. Blige feat. Wyclef Jean

Hoja traducida por: Maria Sibila

*Baile enseñado por Christiane Favillier en el Choreo's Show 2014, durante el Spanish Event.*

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: WALK FORWARD 2X, ANCHOR STEP, WALK BACKWARDS 2X, COASTER STEP**

- 1 2 paso adelante con PD, paso adelante con PI
- 3&4 paso PD detrás del PI, paso PI en el sitio, paso PD en el sitio
- 5 6 paso atrás con PI, paso atrás con PD
- 7&8 paso atrás con PI, paso PD al lado del PI, paso adelante con PI

#### **9-16: PIVOT ¼ TURN L, LONG STEP SLIDE R, BACK ROCK L, RECOVER, LONG STEP SLIDE L, BACK ROCK R, RECOVER, SWAY 2X, HIP BUMPS CON SWAY 3X**

- 1 2& ¼ de vuelta a la izquierda (9:00) con paso largo (slide) del PD hacia la derecha, drag PI al lado y rock detrás, devolver el peso al PD
- 3 4& paso largo (slide) del PI a la izquierda, drag PD al lado y rock detrás, devolver el peso al PI
- 5 6 sway a la derecha, sway a la izquierda
- 7&8 hip bumps con sway D, I, D

#### **17-24: ¼ PIVOT L WITH L TOE STRUT, TOE STRUTS IN PLACE 3X (R TOE BEHIND--L TOE IN FRONT--R TOE BEHIND), WALK FORWARD R & L, R SWEEP ¼ TURN L, R FOOT CROSS OVER L**

- 1&2& ¼ de vuelta a la izquierda con toe strut del PI hacia delante, toe strut del PD en el sitio (sin avanzar)
- 3&4& toe strut del PI en el sitio (sigue el PI por delante del PD), toe strut del PD en el sitio (sin avanzar y sin poner el peso)
- 5 6 paso adelante con PD, paso adelante con PI
- 7 8 sweep con PD (desde atrás hacia delante) y girando ¼ de vuelta a la izquierda, cross PD por delante del PI (3:00)

#### **25-32: POINT SIDE, TOGETHER, POINT FORWARD, TOGETHER, HITCH 2X, L SAILOR CROSS WITH ½ TURN L, FLICK, STEP BACK WITH R, STEP SIDE WITH L**

- 1&2& punta del PI a la izquierda, pasar la punta del PI al lado del PD, poner la punta del PI delante, pasar la punta del PI al lado del PD
- 3&4& hitch con pierna izquierda, bajar pierna (sin poner el peso), hitch otra vez con pierna izquierda, bajar pierna (sin poner el peso)
- 5&6 cross PI por detrás del PD, girar ½ vuelta a la izquierda (9:00), paso con PD a la derecha, cross PI por delante del PD
- 7&8 flick detrás con PD, paso atrás con PD, paso a la izquierda con PI (peso en PI)

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **FINAL:**

la última pared del baile empieza a las 6:00, hacer los primeros 20 counts y saltar los counts 21 y 22 (paso PD, paso PI) para hacer directamente el SWEEP (y girando una vuelta ENTERA a la izquierda) para terminar con el PD al lado del PI (12:00)