

BURNIN' POLKA

Coreógrafo: Kirsi- Marja Vinberg

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Burnin' the honky tonks down" de Alan Jackson

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Vanessa González (Ness).

DESCRIPCION PASOS

ROCK STEP, TURNING SHUFFLES RIGHT ½ & ½ FORWARD, BRUSH, HOP, STEP

- 1 Paso pie izquierdo detrás
- 2 Paso pie derecho in place
- 3 Empieza a girar a la derecha sobre la almohadilla del pie derecho ¼ antes de hacer un paso al lado con el pie izquierdo,
- & pie derecho al lado del izquierdo,
- 4 gira ¼ a la derecha y paso pie izquierdo detrás (quedas mirando a las 6:00)
- 5 Empieza a girar sobre la almohadilla del pie izquierdo ¼ a la derecha antes de hacer un paso al lado con el pie derecho,
- & pie izquierdo al lado del derecho girando ¼ más a la derecha,
- 6 paso pie derecho delante (quedas mirando a las 12:00)
- 7 Brush pie izquierdo delante,
- & hop con el pie derecho,
- 8 paso pie izquierdo delante

SHUFFLE TO SIDE, TURN ½ RIGHT, TURNING SHUFFLE ¼ RIGHT, DIAGONAL ROCK STEP BACK, DIAGONAL PIVOT TURN ½ LEFT

- 1 Paso pie derecho a la derecha,
- & pie izquierdo al lado del derecho,
- 2 paso pie derecho a la derecha
- & Gira ½ a la derecha sobre la almohadilla del pie derecho
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda,
- & pie derecho al lado del izquierdo girando 1/4 a la derecha,
- 4 pie izquierdo detrás
- 5 Rock pie derecho en diagonal hacia atrás a la izquierda,
- 6 Paso pie izquierdo in place
- 7 Paso pie derecho en diagonal hacia delante a la izquierda,
- 8 Pie izquierdo paso in place girando 1/2 a la izquierda

STEP BACK, HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & HEEL, HOLD AND CLAP, TOE, HEEL SLAP

- &1 Paso pie derecho in place, touch tacón izquierdo en diagonal izquierda delante
- &2 Paso pie izquierdo al lado del derecho, cruza pie derecho por delante del izquierdo
- &3 Paso pie izquierdo en diagonal detrás a la derecha, touch tacón derecho en diagonal delante a derecha
- &4 Paso pie derecho al lado del izquierdo, cruza pie izquierdo por delante del derecho
- &5 paso pie derecho en diagonal detrás a la derecha, Touch pie izquierdo en diagonal delante a la izquierda
- 6 Pausa y palmada
- 7 Touch punta izquierda detrás del pie derecho (en diagonal derecha),
- & touch tacón izquierdo en diagonal delante a izquierda,
- 8 levanta el pie izquierdo al lado y slap con la mano izquierda pie izquierdo

ROCK STEP TURNING ¼ RIGHT, TURNING SHUFFLES FORWARD ½ & ½ RIGHT, HEEL TOUCH FORWARD, SYNCOPATED CLAPS

- 1 Rock pie izquierdo al lado
- 2 Recupera el peso en el pie derecho y gira ¼ a la derecha
- 3 Gira ¼ a la derecha sobre la almohadilla del pie derecho y paso pie izquierdo al lado,
- & pie derecho al lado del izquierdo girando ¼ más a la derecha,
- 4 paso pie izquierdo detrás
- 5 Gira ¼ a la derecha sobre la almohadilla del pie izquierdo y paso pie derecho al lado,
- & pie izquierdo al lado del derecho girando ¼ más a la derecha,
- 6 paso pie derecho delante (miras a las 6.00)
- 7 Touch tacón izquierdo delante llevando el peso del cuerpo atrás sobre el pie derecho
- &8 Palmada, palmada

VOLVER A EMPEZAR