

BOX OF WOOD

Coreógrafo: Mariela Barcia y Sergio Alejandro

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Nivel Newcomer/Improver, 1 Restart

Música: "Box of wood" de The Silverline

Hoja redactada por: Mariela & Sergio

DESCRIPCION PASOS

(PD) pierna derecha

(PI) pierna izquierda

1era Sec. 1-8: ROCK, KICK, $\frac{3}{4}$ TURN, SCISSOR CROSS

1-2 Rock lateral (PD) y recupero peso sobre PI

3-4 Patada hacia adelante con PD y luego toco con la punta del pie D atrás.

5-6 $\frac{3}{4}$ de giro en el sentido horario (derecha), un paso lateral con la PI,

7-8 paso lateral corto con la PD acercando a la PI y paso PI cruzando por delante de la PD

2da Sec. 9-16: $\frac{1}{4}$ TURN STEP, $\frac{1}{2}$ TURN STEP, GRAPEVINE, $\frac{1}{2}$ TURN

1-2 Paso con la PD girando $\frac{1}{4}$ hacia la izquierda, scuff con la PI y

3-4 Medio giro a la izquierda, piso con el PI, scuff con la PD

5-6 Paso diagonal corto hacia adelante con el PD, cruce detrás la PI

7-8 paso lateral PD, $\frac{1}{2}$ giro a la derecha, stomp PI

3era Sec. 17-24: SWIVEL, ROCK, COASTER STEP

1-2 Giro del talón, empuje el talón izquierdo hacia afuera y regreso hacia adentro (posición origina),

3-4 $\frac{1}{4}$ de giro a la izquierda, elevando la punta del PI y apoyo PI

5-6 Rock adelante con la PD y recupero el peso en la PI

7-8 Paso atrás con PD, paso PI junto a la PD

4ta Sec. 25-32: STEP LOCK STEP, JAZZBOX

1-2 Paso adelante PD, cruzo PI por detrás de la PD

3-4 Paso adelante PD, scuff PI

5-6 Paso PI cruzando por delante de la PD, paso corto atrás PD

7-8 Piso con PI al costado de la PD, stomp up PD

VOLVER A EMPEZAR

Restart

Después del tiempo 22 de la 6ta pared.

Tip: Paso adelante PD y paso con la PI para hacer un stomp al lado del PD y reiniciar la coreografía.

Final.

La 15ta pared tiene solamente 7 tiempos

1-2 Rock lateral (PD) y recupero peso sobre PI

3-4 Patada hacia adelante con PD y luego toco con la punta del pie D atrás.

5-6 $\frac{1}{2}$ giro a la derecha, apoyo PD, $\frac{1}{2}$ de giro apoyo PI, $\frac{1}{2}$ giro a la derecha

7 fina: l stomp, pisando adelante con PD.