

BLOW AWAY

Coreógrafo: Xavier Badiella (Diciembre 2012)

Descripción: 64 counts, 4 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Blow Away" de Carrie Underwood. 136 Bpm. Intro 32 beats

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right JAZZBOX ¼ TURN, Right POINT, CROSS, Left SHUFFLE ½ TURN.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- (3:00)
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- (9:00)

9-16: Right Back ROCK STEP, Right CHASSE ¼ TURN, Left Back POINT, ½ TURN, Right KICK BALL STEP.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho
- (6:00)
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso derecha pie derecho
- 5 Touch punta izquierda detrás
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- (12:00)
- 7 Kick derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

17-24: Right ROCK STEP, Right Back SHUFFLE, Left Back ROCK STEP, Left MAMBO CROSS.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, cerca del derecho
- 4 Paso detrás pie derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso izquierdo pie izquierdo
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

25-32: Right SIDE, BEHIND, Right CHASSE ¼ TURN, Right STEP TURN, Left SHUFFLE.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso derecho a la derecha
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- (3:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho
- (9:00)
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

33-40: Left ¼ STEP TURN, CROSS SHUFFLE, Left Side ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo

- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo delante del derecho

41-48: Right STEP, ½ TURN, Left SAILOR STEP ¼ TURN, Right & Left POINT & STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, Sweep pie izquierdo de delante hacia detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Touch punta izquierda a la izquierda
- 8 Paso delante pie izquierdo

49-56: Right Side & Forward RHUMBA BOX, ½ TURN.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- (3:00)

57-64: Left ROCK STEP, Left COASTER STEP, Left TRAVELLING PIVOT, R-L WALK.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- (3:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

RESTARTS:

Durante la tercera pared (3ª), bailar hasta el count 48 y reiniciar el baile de nuevo, estarás mirando a las 9:00 en ese momento.

Durante la sexta pared (6ª), bailar hasta el count 16 y reiniciar el baile de nuevo