

“Blankety Blank” (o The Daffodil Dance)

Coreógrafo: Robbie McGowan Hickie (UK) www.robbiemh.co.uk

Descripción: Line Dance de 4 paredes, 32 counts

Música: “Mexicoma” por Bucky Covington (114 bpm, Intro de 16 Counts)

CD: *Good Guys*

Alternativas: “Lyn’ To My Heart” por Jenai (122 bpm, Intro de 16 Counts) CD: *Cool Me Down*

“Fill In The Blank” por Greg Bates (124 bpm, Intro de 32 Counts + Tag)

Alternativa Pop: “Your Captain Tonight (Radio Edit)” por Elena (128 bpm, Intro de 32 Counts + Tag)

Count Pasos

Back Rock. Right Shuffle Forward. 2 x 1/2 Turns Right. Forward Rock

- 1 – 2 Rock atrás con PD. Rock adelante con PI.
- 3&4 Shuffle adelante empezando con paso PD, PI, PD.
- 5 – 6 Medio giro a la derecha dando un paso atrás con PI. Medio giro a la derecha dando un paso adelante con PD.
- 7 – 8 Rock adelante con PI. Rock atrás con PD.

Opción más sencilla: Durante los counts 5 – 6, caminar hacia adelante con PI, luego con PD.

2 x Slides Back. Left Coaster Cross. Side Step Right. Behind. Right Diagonal Kick-Ball-Cross

- 1 – 2 Deslizarse hacia atrás con PI. Deslizarse hacia atrás con PD.
- 3&4 Paso atrás con PI. Paso PD al lado de PI. Cross step PI por delante de PD.
- 5 – 6 Paso PD a la derecha. Cruzar PI por detrás de PD.
- 7&8 Kick con PD en diagonal hacia adelante a la derecha. Paso apoyando la planta del PD al lado del PI. Cross step PI por delante de PD.

Side Rock. Right Coaster 1/4 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Left Diagonal Shuffle Forward

- 1 – 2 Rock PD hacia afuera a la derecha. Recuperar peso sobre el PI.
- 3&4 ¼ de giro a la derecha con paso atrás sobre el PD. Paso PI al lado de PD. Paso adelante sobre PD.
- 5 – 6 Paso adelante sobre PI. Medio giro a la derecha. **(Mirando a las 9:00).**
- 7&8 **(Mirando a la izquierda en diagonal)** Shuffle adelante a la izquierda con PI, PD, PI.

Forward Rock. Chasse Right. Forward Rock. Left Lock Step Back

- 1 – 2 **(Todavía mirando a la izquierda en diagonal)** ... Rock adelante con PD. Rock atrás con PI.
- 3&4 **(Mira de frente a las 9 en punto)** Paso PD a la derecha. Cierra PI al lado del PD. Paso PD a la derecha.
- 5 – 6 Rock adelante con PI. Rock atrás con PD.
- 7&8 Paso atrás con PI. Lock step PD cruzando por el PI. Paso atrás con PI. Step back on Left. Lock step Right across Left. Step back on Left. **(Mirando a las 9:00)**

Empezar de nuevo

Nota: Bailando con la canción “Fill In The Blank” se necesita un Tag de 16 Counts al final de la 2ª Pared

Tag: Back Rock. Right Kick-Ball-Step Forward. Forward Rock. Right Shuffle Back. (Facing 6 o'clock)

- 1 – 2 Rock atrás sobre PD. Rock adelante con PI.
- 3&4 Kick PD adelante. Apoyar planta del PD al lado del PI. Paso adelante con PI.
- 5 – 6 Rock adelante con PD. Rock atrás con IP.
- 7&8 Shuffle hacia atrás a la derecha con PD, PI, PD.

Back Rock. Left Kick-Ball-Step Forward. Forward Rock. Left Shuffle Back

- 1 – 2 Rock atrás sobre PI. Rock adelante sobre PD.
- 3&4 Kick adelante con PI. Planta del PI al lado de PD. Paso adelante con PD.
- 5 – 6 Rock adelante con PI. Rock atrás con PD.
- 7&8 Shuffle hacia atrás empezando con PI, PD, PI.

Nota: Bailando con la canción “Your Captain Tonight” se necesita un Tag de 16 Counts al final de la 6ª pared

Tag: Reverse Rocking Chair. (Mirando a las 6:00)

- 1 – 4 Rock atrás con PD. Rock adelante con PI. Rock adelante con PD. Rock atrás con PI.