

BISCUIT

Coreógrafo: Belén Marquez & Tony Garcia - Febrero 2021

Descripción: 32 counts, 2 Paredes, Nivel Beginner

Música: "Bad Dog, No Biscuit" de Daron Norwood. Intro 32 beats

DESCRIPCION PASOS

1-8: R HEEL FORWARD, TOGETHER, L HEEL FORWARD, TOGETHER, R GRAPEVINE

1-2 Tacón PD delante, igualamos derecho al lado del izquierdo

3-4 Tacón PI delante, igualamos izquierdo al lado del derecho

5-6 Paso PD al lado, Cross izquierdo tras derecho

7-8 Paso PD al lado, Touch PI igualando

9-16: L HEEL FORWARD, HOLD, L TOE BACK, HOLD, STEP TURN X 2

1-2 Tacón PI delante, Hold

3-4 Punta PI atrás, Hold

5-6 Paso PI delante, Pivot de $\frac{1}{2}$ a la derecha

7-8 Paso PI delante, Pivot de $\frac{1}{4}$ a la derecha

17-24: CROSS, POINT, CROSS POINT, JAZZBOX $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Cross PI sobre D, Point punta PD a la derecha

3-4 Cross D sobre I, Point punta PI a la izquierda

5-8 Cross PI sobre D, Paso PD atrás, $\frac{1}{4}$ a la izquierda con paso PI delante, Touch PD junto a I

25-32: STOMP X 2, CLAP X 2, HOLD X 2 (PUT HAND ON HIP R-L), HIP ROLL CCW

1-2 Stomp PD delante ligeramente a la derecha, Stomp PI a la izquierda

3-4 Palmada, Palmada (Como si nos sacudiéramos las manos)

5-6 Hold (ponemos mano derecha sobre cadera derecha), Hold (ponemos mano I sobrecadera I)

7-8 Hip Roll de izquierda a derecha

VOLVER A EMPEZAR