

## BEAT IT

Coreógrafo: Yoli Moreno y Sonia del Rio  
Descripción: 64 counts, 2 Paredes, 1 restart Nivel Novice  
Música: Beat it de Michel Jackson. Intro 32 counts  
Hoja hecha por Rosa Torrent

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: WALK ¼ HOLD WALK FORWARD HOLD X 2**

1-2 Paso PD delante girando el pie ¼ de vuelta a la derecha y un hold  
3-4 Paso PI delante y un hold  
5-6 Paso PD delante girando el pie ¼ de vuelta a la derecha y un hold  
7-8 Paso PI delante y un hold

#### **9-16 HEEL X 2 POINT X 2 STEP SIDE 1/4 BODY- ROLL X 2**

9&10& Marcamos Talón PD delante recogemos PD al lado del izquierdo marcamos talón PI delante y recogemos PI al lado del derecho  
11&12 Marcamos punta PD a la derecha recogemos PD al lado del izquierdo y marcamos punta PI a la izquierda  
&13-14 Juntamos PI al lado del derecho marcamos punta PD a la derecha haciendo ¼ de vuelta a la izquierda y hacemos un body-roll  
&15-16 Juntamos Pi al lado del pie derecho marcamos punta PD a la derecha haciendo ¼ de vuelta a la izquierda y haciendo un body-roll

#### **17-24 WALK HOLD WALK ¼ HOLD X 3**

17-18 Paso PD delante y hold  
19-20 Paso PI delante haciendo ¼ de vuelta a la izquierda y hold  
21-22 Paso PD delante haciendo ¼ de vuelta a la izquierda y hold  
23-24 Paso PI delante haciendo ¼ de vuelta a la izquierda y hold

#### **25-32 STOMP HOLD X 3**

25-26 Stomp PD delante y hold  
27-28 Hacemos 2 hold más sin hacer nada  
29-30 Abrimos punta PD a la derecha abrimos talón PD a la derecha mientras hacemos snaps con la mano derecha  
31-32 Abrimos punta PD a la derecha y recogemos PD al lado del izquierdo mientras hacemos snaps con la mano derecha

#### **33-40 OUT OUT HELLS SLIDE KNEE POPS**

33-34 Abrimos PD delante abrimos PI delante  
35-36 Levantamos las puntas de los 2 pies y bajamos las puntas  
37-38 Hacemos un slide con el PD hacia delante y juntamos el PI al lado del derecho  
39-40 Hacemos Knee pops con las 2 piernas moviendo las rodillas hacia dentro y hacia fuera.

#### **41-48 SLIDE KNEE POPS CROS HOLD ½ TURN LEFT**

41-42 Hacemos un slide con el PI hacia delante y juntamos el PD al lado del derecho  
43-44 Hacemos Knee pops con la 2 piernas moviendo las rodillas hacia dentro y hacia fuera.  
&45-46 Ponemos el PI detrás del derecho y hacemos un cross con el PD por delante del izquierdo y hacemos un hold  
47-48 Giramos ½ vuelta a la izquierda y hacemos un hold.

#### **49-56 GRAIPVINE TURN RIGHT SLIDE CROS STEP**

49-50 Giramos el PD ¼ de vuelta a la derecha giramos ½ con el PI a la derecha  
51-52 Giramos ¼ de vuelta con el PD a la derecha y hacemos un slide con el PI  
&53-54 Ponemos el PI detrás del derecho y cruzamos el PD por delante del izquierdo paso PI a la izquierda  
55-56 Cruzamos PD por delante del izquierdo i paso PI a la izquierda.

#### **57-64 CROSS ROCK SIDE X 2**

57-58 Cruzamos el PD por delante del izquierdo y devolvemos el peso al PI  
59-60 Hacemos un paso con el PD a la derecha y devolvemos el peso al PI  
61-62 Cruzamos el PD por delante del izquierdo y devolvemos el peso al PI  
63-64 Hacemos un paso con el PD a la derecha y devolvemos el peso al PI

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **RESTART :**

En la 2ª pared haremos un restart después de los 48 counts